

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷七十六之三

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷七十六之三目錄

去聲

十七霰韻三

傳見見硯選院練鍊



欽定四庫全書薈要卷一萬二千六百八十一

子部

御定佩文韻府卷七十六之三

去聲

十七霰韻三

傳

直應切訓也釋名一傳也以傳示後人也又丁應切又先韻

韻藻書傳

史記趙奢傳秦之間言曰秦之所惡獨畏馬服君趙奢之子趙括為將耳趙王因以括為將藺相如曰括徒能

讀其父一一不知合變也後漢書班超傳超有口辯而涉獵一一北史韓麒麟傳武官習弓矢文官諷一一無令繕其捕博之具

列傳

史記自序扶義俶儻不令已失時立功名于天下作七十一

撫傳

後漢書班彪傳司馬遷採經一一分散百家之

事甚多

記傳

後漢書盧植傳植在東觀校中書五經一一補續漢記帝以非急務轉為侍中南史胡藩傳劉毅之荊州

疎畧

帝出倪塘會毅藩請殺之曰涉獵——一詠一談自許以雄豪加以誇伐搢紳白面之士輻湊而歸此毅不肯為公下也

佳傳

晉書陳壽傳丁儀丁廙有盛名於魏壽謂其子曰可覓千斛米見與當為尊公作——丁不與之竟不為立傳北史魏收傳初收在

神武時為太常少卿修國史得陽休之助因謝休之曰無以謝德當為卿作——陸游詩無米博——虛名那可圖

三傳

史南

沈文何傳文阿博采先儒異同自為義疏通三禮——北史張彫

武傳彫武通五經尤明——五代史史建塘傳史氏世為將而匡

翰好讀書尤喜春秋——與學者講論終日無倦按匡翰建塘子也文中子——作春秋散韓愈詩春秋——東高閣獨抱遺經究

始終**講傳**魏書張吾貴傳吾貴在下學聚徒千數而不——生徒竊

始**講傳**云張生之於左氏似不能說吾貴聞之謂其徒曰我今夏

講暫罷後當說傳君等來日

皆當持本生徒怪之而已

左氏傳

孝經序故魯史春秋學開五傳疏五傳者按漢書藝文志云——三十卷左丘明魯太史也公羊傳十一卷公羊

子齊人名高受經於子夏穀梁傳十一卷名赤魯人風俗通云子夏門人鄒氏傳十一卷夾氏傳十一卷有錄無書其鄒夾二家鄒

氏無師夾氏未有書故不顯于世又魏志賈逵傳注始逵為諸生

最好春秋左傳及為牧守常自課讀之月常一遍晉書杜預傳時

王濟解相馬又甚愛之而和嶠頗聚斂預常稱濟有馬

癖嶠有錢癖武帝謂預曰卿有何癖對曰臣有左傳癖

公羊傳

見上

穀梁傳

見上

鄒氏傳

見上

夾氏傳

見上

列女傳

漢書藝文志劉向所序六十七篇注新序說苑世說

一 一 一 頌圖也魏書常景傳景所著述剛正晉司空張華博物志

及撰儒林 一 一 各數十篇唐書虞世南傳嘗命寫 一 一 于屏

風于時無本世南暗疏之無一字謬又蔣乂傳帝嘗登凌烟閣視

左壁顏顥題文漫缺行纔數字命錄以問宰相無能知者遽召乂

至答曰此聖歷中侍臣圖贊帝前口以誦補不

失一字帝歎曰雖虞世南默寫 一 一 不是過

霍光傳

晉書王彪之傳時桓

溫將廢海西公百寮震懷溫亦色動莫知所為彪之謂溫曰公阿

衡皇家便當倚傍先代耳命取 一 一 禮度儀制定于須臾曾無

懼容溫歎曰作元凱不當如是耶宋史寇準傳張詠在成都聞準入相謂其僚屬曰寇公奇材惜學術不足耳及準出陝詠適自成都罷還準送之郊問曰何以教準詠徐曰——不可不讀也準莫喻其意歸取其傳讀之至不學無術笑曰此張公謂我矣又北齊書元暉業傳父襄嘗問之曰比何所披覽對曰數尋伊霍之傳不讀曹馬之書

五柳傳

南史陶潛傳少
有高趣宅邊有

五柳樹故嘗著——先生——蓋以自况
白居易詩每讀————目想心拳拳

增訓傳

書序博考經籍採摭羣言以立——漢書藝文志毛詩故

為詁字失真潛虛章句之
見授其——以鑰投鍵

依傳

左傳序春秋雖以一字為褒貶然
皆須數句以成言非如八卦之爻

可錯綜為六十四也
固當——以為斷

反傳

公羊傳序說者疑惑至有
倍經任意——違戾者

問傳

公羊傳
定哀多

微辭主人習其讀而——其——則未知已之有
罪焉爾梅堯臣詩——輕何學言詩詆鄭箋

經傳

漢書藝文志詔
光祿大夫劉向

校——後漢書賈逵傳帝今逵自選公羊嚴顏諸生高才者二十人教以左氏與簡紙——各一通南史明山賓傳七歲能言名理

十三博

內傳

漢書藝文志韓——四卷韓外傳六卷隋書經籍志漢武——三卷李商隱詩武皇——分明在莫道人

間總

外傳

見上後漢書楊終傳終著春秋——十二篇改定章句十五萬言又伶玄著飛燕——

考傳

後漢書竇

憲傳——

驗圖

禮傳

後漢書祭祀志注周禮為禮之經而禮記為窮覽其山川——之——晉書賀循傳循少玩篇籍善屬文博

覽衆書尤精——

北齊書儒林傳馮偉少從李寶鼎遊

後傳

後漢書班

學李重其聰敏恒別意試問之多所通解尤明——

星傳

晉書天文志序黃帝

彪傳彪乃繼採前史遺事傍貫異聞作——數十篇因斟酌前史而譏正得失

星傳

晉書天文志序黃帝創受河圖始明休咎

故其——

史傳

晉書鄭方傳慷慨有志節博涉——南史劉湛傳博涉——諳前代舊典

立傳

晉書藝術傳序

尚有存焉

丘明首唱敘妖夢以垂文子長繼作援龜策以——又陳壽傳壽父為馬謖叅軍謖為諸葛亮所誅壽父亦坐被髡諸葛瞻又輕壽

壽為亮——謂亮將畧非長無應敵之才
言瞻唯工書名過其實議者以此少之

雜傳

南史陸澄傳家多墳籍人所罕見撰

地理書及——沒後乃出唐書
藝文志任昉——一百二十卷

孔傳

隋書經籍志孝經二十二章孔安國為之傳又有鄭氏玄

所注梁代安國及鄭氏二宗並立國學至隋秘書監王劼于京師訪得——送至河間劉炫炫因述其義疏講于人間漸聞朝廷後

遂著令與**家傳**

北史賀若弼傳平陳後六年弼撰其書策上之謂鄭氏並立為御授平陳七策上弗省曰公欲發揚我名我不

求名公宜自載——謝靈運山居賦國史以載前紀——以申世模

詩傳

北史劉獻之傳獻之少而孤貧雅好——

圖傳

唐書太宗皇后長孫氏傳后喜——視古善惡以自鑒

條傳

唐書藝文志公羊——一卷守墨一卷

世傳

唐書藝文

志崔氏——**大傳**

唐書藝文志伏勝注——三卷

翼傳

宋史藝文志鄭汝諧易——二卷

裨傳

宋史藝文

志吳棫——**小傳**

金史文藝傳王鬱為文法柳宗元歌詩效李白嘗作王子——以自敘梅堯臣詩勤勤問我詩——

國風纔畢
葛屨章 易傳

聞見後錄晁以道嘗問東坡曰先生——當傳萬世曰尚恨某不知數學耳耶律楚材詩探耆說——

一應詔
命席前 同傳

過庭錄陶岳商公父也與寇萊公同年岳調密州幕屬寇守密寇且少陶公就拜講少長禮陶納之後有

啓謝寇公云與韓非——於老子何傷以叔向為兄是仲尼太過

仙傳

顏延之釋何衡陽書至如山經所圖——所記事闕

世載已不可原况復道絕恒情理隔常照

次傳

魏收上魏書十志啓臣等肅奉明詔刊著魏籍編紀——備聞天旨

漆傳

梅堯臣詩定將修史筆——入高僧

箋傳

歐陽修詩篇章異句讀解詁及——

一傳

陸游詩白簡萬言幾慟哭青編——

可前
知 抑傳

劉詵賦小松樹詩——未可學記書真足課

古傳

王逢詩梧西女陳氏顏色絕勝玉阿耶燈窓下——

常暗
讀 香傳

高啓詩靜裏修——間中錄酒方

丘明傳

左傳序古今言左氏春秋者多矣今其遺文可見者十數家於——之——有所不通皆沒而不說而更廣引公羊穀

梁適足自亂王褒漏刻銘序晦朔先後失
于公羊之說次舍盈縮惑于——之——
循吏傳 史記自序奉法循理之吏不伐

功矜能百姓無稱亦無過行作——列——孫逖濟州刺史裴
公德政頌序著——之——顧守文翁述馬野之詩慙非史克 **儒林**

傳 史記自序自孔子卒京師莫崇庠序惟建元元狩之間文辭繁
如也作——列——郎士元詩更作————應須載姓名吳棻詩

試續————**刺客傳** 史記自序曹子以首魯獲其田齊明其信豫
南州定幾人 **刺客傳** 讓義不為二心作——列——韓愈詩何慙——

——不著 **游俠傳** 史記自序救人於危振人不賸仁者有乎
報仇名 **游俠傳** 不既信不倍言義者有取焉作——列——**貨殖**

傳 史記自序布衣匹夫之人不害于政不妨百姓取與以時而息
財富智者有采焉作——列——螢雪叢說節孝先生徐積讀史

記————見人棄我取人取我與遂悟作文之法楊
維楨鹽商行只今誰補————綺羅往往往甲州縣 **蒼頡傳** 漢書

志————**高祖傳** 漢書藝文志————十三篇注
——**高祖傳** 高祖與大臣述古語及詔策也 **周官傳** 漢書藝文
志周官經

六篇——四篇後漢書儒林傳中興鄭

衆傳周官經後馬融作——授鄭玄

離騷傳

漢書淮南王安傳初安入朝獻

所作內篇新書上愛祕之使為——蘇軾詩丹青寫

五德傳

漢書

真色欲補——孫觀詩竟日飲無何更補——

任教傳魯人公孫臣

周氏傳

漢書儒林傳丁寬梁人也初梁項生從田何受易時寬為項生從者讀易

上書陳終始——精敏材過項生遂事何學成何謝寬寬東歸何謂門人

外戚傳

後漢

曰易以東矣寬至雒陽復從周王孫受古義號——

書清河王慶傳和帝將誅竇氏欲得——懼左右不敢使乃令

慶私從千乘王求夜獨內之又令慶傳語中常侍鄭衆求索故事

注前書——文帝誅

張禹傳

後漢書楊賜傳賜謂節等曰吾每讀——未嘗不愴歎息不能

薄昭武帝誅竇嬰故事

竭忠盡情極言其要而反留意少子乞還女

清介傳

魏志常林傳注魏畧以林

壻朱雲欲得尚方斬馬劍以理之固其宜也

及吉茂沐並時苗

耆舊傳

蜀志李譔傳漢中陳術博學多聞著釋訓七篇益都——及志晉書陳壽傳

四人為——

壽撰益都——十餘篇唐書藝文志韋氏四海——一卷趙
孟頫詩千古清真——半生辛苦腐儒冠王逢詩鑿齒已成——

——真長空

江表傳

晉書虞溥傳溥撰——元帝詔藏于秘府
聞見後錄予官長安時或云郭杜民家有——

覓孝廉船

——英雄志因為外臺言之亟委官以取民驚懼遽焚
之世間無此書矣王惲詩為尋——重念嶺南天
神仙傳晉書

葛洪傳著——良吏隱逸集異等——各十卷梁書陶弘景傳弘景
年十歲得葛洪——晝夜研尋便有養生之志謂人曰仰青雲

覩白日不覺為遠矣李令琛書史百家策京兆
耆舊之篇創于光武陳留——起自阮蒼

高士傳

晉書皇甫謐傳謐所

著詩賦詠頌論難甚多又撰帝王世紀年歷——逸士列女等——
玄晏春秋並重于世宋書隱逸傳周續之常以嵇康——得出

處之美因為之注唐書藝文志習鑿齒襄陽耆舊傳五卷又逸人
——八卷李白詩我尋——君與古人齊宋祁詩姓名——

——父子少微星戴良詩東漢已編——西方
仍誦美人詩高啓詩借看——學製道人衣
先賢傳宋書長沙王道規傳

嗣長沙王義慶撰徐州——十卷奏上之杜甫詩宅入——才高處士名李商隱崔處士詩讀徧——如君事者稀朱子詩

拂拭——

光輝處士星

仁政傳

梁書柳惔傳惔著——及諸詩賦粗有辭義

沙門傳

梁書陸杲傳杲素信佛法

持戒甚精著——

幼童傳

梁書劉昭傳昭七歲通老莊義既長勤學善屬文集注後漢一百八十卷——十

卷

高隱傳

梁書阮孝緒傳著——上自炎黃終于天監之末斟酌分為三品凡若干卷張蠙詩好編——多貌上界

真

列仙傳

南史江祿傳祿有文章工書善琴撰——十卷及木人賦敗船詠以自喻唐書藝文志劉向——二卷

孝子傳

南史孝義傳師覺授於路忽見一人持書一函題曰至孝師君苦前俄而不見捨車奔歸聞家哭聲一叫而絕良久

乃蘇後撰——

八卷唐書藝文志蕭廣濟——諸王傳

南史梁簡

十五卷

又陶潛有天子諸侯卿大夫士庶人孝傳贊

梁簡

文帝紀帝文傷於輕靡時號宮體所

著昭明太子傳五卷——三十卷

真隱傳

南史何尚之傳袁淑錄古來隱士有迹無

名者為

杜預傳

魏書崔亮傳亮在雍州讀一一見為八唐嘉其有濟時用遂教民為碾

正足傳

隋書經籍

志一一

知已傳

隋書經籍志一一一卷盧思道撰

訪來傳

隋書經籍志一一十卷來與撰

文苑

傳

隋書許善心傳初善心父撰著梁史未就善心修續家書序曰自入京以來隨見補葺略成七十卷外戚傳一卷孝德傳一卷

誠臣傳一卷一一

二卷儒林傳二卷逸民傳一卷藩臣傳一卷合一帙十卷杜甫詩昔觀一一豈述庶蘭績

酬德傳

隋書文學傳河間劉善經博物洽

孝義傳

北史樂運傳運事母及寡嫂甚謹由是以孝聞

聞尤善詞筆著一一三十卷

梁故都官瑯琊王澄美

班超傳

北史唐永傳永身長八尺少耿介有將帥才讀一一慨然有萬里

之次其行事為一一

之**項羽傳**

舊唐書李密傳密嘗乘一黃牛被以蒲羈仍將漢書一帙挂于角上一手捉牛鞮一手翻卷書讀之楊素見于

道問曰何處書生耽學若此密識越公乃下牛再拜自言姓名又問所讀曰一一越公奇之與語大悅夏侯湛從祖叔權幼權序

稱字叔權自孺子好聚兒童為之渠帥戲為軍旅戰陳之事有違者輒嚴以鞭捶衆莫敢逆淵陰奇之使讀一一及兵書不肯曰

能則自為耳
張綱傳 唐書李綱傳綱字文紀少慷慨有志節每安能學人 以忠義自許初名瑗字子玉讀後漢書一一

一慕而
寶林傳 唐書藝文志智 矩一一十卷 **孔光傳** 唐書楊師道傳師道性周改之 謹未嘗語禁省事嘗曰吾

讀一一一想其
馬援傳 唐書馬璘傳璘少孤流蕩無業所年二十餘風或庶幾云 讀漢一一至丈夫當死邊野以馬革裹

尸而歸慨然曰使吾
交游傳 唐書崔信明傳信明疆記美文章撰祖勲業墮于地乎 一一行于世又藝文志一一二

卷
歸忠傳 唐書藝文志李德裕 異域一一二卷 **良吏傳** 唐書藝文志鍾岷一一烈

士傳 唐書藝文志徐整 豫章一一三卷 **孝德傳** 唐書藝文志梁元帝一一三十卷又忠臣傳三十卷又郎餘令傳

孝敬在東宮餘令以梁元帝有一一更撰 **孝友傳** 唐書藝文志後傳數十篇獻太子太子嗟重改著作佐郎 申秀一一

八友義傳

唐書藝文志崔玄暉——十卷又義士傳十五卷

高識傳

唐書藝文志傅奕——十卷

文士

傳

唐書藝文志張陽——五十卷

文人傳

唐書藝文志許敬宗文館詞林——一百卷

名士傳

唐書藝文

志袁宏——

三卷

七賢傳

唐書藝文志濟北先賢傳一卷——一卷

國寶傳

唐書藝文志徐景——一卷

大隱傳

唐書藝文志徐堅——三卷

陰德傳

唐書藝文志范晏——三卷

高僧傳

唐書藝文志虞孝敬

——六卷王維詩好續——時看辟穀方

名僧傳

唐書藝文志僧寶唱

——三十卷

洞仙傳

唐書藝文志見素子——十卷

太無傳

唐書藝文志張果陰符經——一卷

無

諸傳

五代史閩世家王延翰取司馬遷史記閩越王——示其將吏曰閩自古王國也吾今不王何待之有

范滂傳

宋史蘇軾傳母程氏讀——慨然太息軾請曰軾若為滂母許之否乎程氏曰汝能為滂吾顧不能為滂母耶

元勳傳

金史韓玉傳玉入翰林為應奉應制一
日百篇文不加點又作一一稱旨
粹人傳元史庫庫傳凡四書六經所載治道

為書細繹而言必使辭達感動帝衷而後已
若柳宗元一一張商英七臣論尤喜誦說
哀牢傳論衡揚子山為郡上計吏

見三府為一一不能成歸
郡作上孝明奇之徵在蘭臺
蘇武傳論衡孝明之時讀一一見武官名曰移中監以問百官

百官
莫知
魯連傳高士傳任安字定祖建安中讀史記一一歎曰性以潔白為治情以得志為樂性治情得體道而不憂

遂終身
不仕
太素傳神仙傳白石先生性好朝拜
事神好讀幽經及一一
管寧傳齊春秋劉獻字珪沛人五

歲間舅孔昭先讀一一欣然
請更讀因聽受曰可及此耳
王粲傳貴耳集辛卯歲北來人數百輩寓襄陽九華寺有一

人題詩于壁云干戈未定欲何之一事無成
兩鬢絲蹤跡大綱一一情懷小樣杜陵詩
登遐傳陸雲與兄書省一一因

作登遐頌須臾便成視之復
謂可行今並送之尚未定刊
周王傳陶潛詩汎覽一一
流觀山海圖
仙嚴傳庾肩

御定佩文韻府
二

吾謝東宮示古跡啓竊以——遺**洪範傳**高允進天文要畧表今

一入握成塵孔壁藏文隨開已盡謹依——天文志撮

其事要畧其文**春秋傳**唐則天皇后改正朔制周宣博雅史籀典

辭凡為八篇古篆之文尼父溫良丘明述——之——李

頌詩元凱————昭明文選堂高啓詩**元經傳**楊炯王勃集序文

寂寥猶抱————誰問江都老仲舒中子又自晉太熙

元年至隋開皇九年平陳之歲褒貶行事述元經以法春秋門人

薛收竊慕因為————未就而歿君思崇祖德光宣奧義續薛

氏之遺傳制**三章傳**李嶠詩天子——**孟堅傳**張說裴行儉碑馬

詩書之衆序——陳王七步才——遷世家益——之

一——劉寬表墓**遠公傳**孟浩然詩嘗讀————遠懷塵外蹤王禹

並伯喈之兩碑——傳詩長詠————坐憶東林鐘劉永之詩

靜談————**嘉樹傳**杜甫詩更尋————不忘角弓詩楊維禎大

東林迹已微——樹歌醉歌寫入————竊比橘頌騷人騷

王母傳王建詩曾讀列仙——**英雄傳**王建詩就中愛讀——**清**

——九天未勝此方遊——欲立功勲恐不如——

婉傳

權德輿穀梁傳策問褒貶之書宣父約于史氏——之——卜商授于門人

夷吾傳

楊巨源詩朝覽——暮習頴

陽燕公傳

劉禹錫詩常披——聳若窺三辰

龐涓傳

楊弘貞螢光照字賦讀周室之書每見日中之字覽——

之——猶疑
火照其明

陽公傳

白居易和微之陽城驛詩若作——欲今後世知不勞叙世家不用費文辭但使國史上全

錄元稹詩

獲麟傳

魏嘉慶甲居重澤田范三品判初尋量力義叶——之——末觀强暴罪挂吞鯨之網

顏氏傳

僧皎

然詩曾看——
——多記晉時仙

三閭傳

王禹偁詩懶讀——空尋四皓祠

方士傳

王安石詩祇欲勒成——借

君名姓
在新書

河東傳

歐陽修與師魯書師魯所撰在京師時不曾細看路中細讀乃大好師魯素以史筆自負果然——

一——大妙
五行傳

蘇轍大雪詩臺中曾奏——到此施行愧未能

遺老傳

蘇轍詩青簡自書——白鬚仍寫

真——去年

青雲傳

劉克莊詩後生誰附——故吏唯餘白首郎

扁鵲傳

劉克莊題跋醫以多愈疾為良——僅

載三事太倉公傳二十二事華佗傳十六事三醫皆神人止能治可治者世醫乃云能治不可治者余未之信也

清涼傳

元好問五臺山雜詠異時人讀一一應記諸孫賦黍離

毛穎傳

鄧文原贈墨士吳雪堂詩與子欲擬一一待我暇矣磨

墨王會傳

袁掄送文子方於武昌受交趾使詩佇看一一端假使臣為

徐穉傳

傳若金詩史留碑勒蔡

銘劉向傳

傳若金詩列女未終一一故妻虛瘞抑州銘

龍君傳

揭傒斯小孤山詩彭郎磯下寒浪湧坐客正說

葛洪傳

楊維禎詩自從夜讀一一便覺白日生青雲

王孫傳

劉永之詩擬讀一一愁看絕命篇梅

君傳

劉永之詩何時為寫一一換得鵝羣映錦池

烏寶傳

謝應芳詩逢人為說一一此客合貯黃金臺

三高

傳

高啓詩欲卧烟雨舟醉讀一一

黔婁傳

張羽詩李子城東土一一杯何人為著一一

漢書序傳

梁書蕭琛傳琛在宣城有北僧南渡賣一葫蘆中有僧曰三輔耆老相傳以為班固真本琛固求得

之其書多有異今者而紙墨亦古文字非隸非篆
琛甚祕之至是以書餼鄱陽王範範乃獻于東宮

松滋侯傳

避暑錄話

司空圖作容成侯傳

其後又有——

傳

知應切郵馬釋名——傳也人所止息去後人
復來轉轉相傳無常人也又直應切又先韻

韻藻節傳

周禮地官凡所達貨賄者則以——出之注商取貨至
關關為之璽節如今移過所文書後漢書郭丹傳更始

二年三公舉丹賢能徵為諫議大夫持節使歸南陽安集受降更
始敗諸將悉歸光武丹遂潛逃去敝衣間行涉歷險阻求謁更始

妻子奉還——因歸鄉里又董卓傳卓遷太

辟傳

左傳成公五年

尉領前將軍事加——斧鉞虎賁更封鄱侯

傳名伯宗伯宗辟重曰——
重人曰待我不如捷之速也

尉傳

漢書宣帝紀詔曰吏務平法或

——謂飲食——謂傳舍言修

乘傳

漢書京房傳房為魏郡太守自請

飾意氣以稱過使而已

願無屬刺史約歲竟——奏事黃

庭堅詩只恐使君——去拾遺今日是前銜

虞集詩承恩歸院迷烟樹——開闢踏雪泥

亭傳

後漢書陳忠傳發人修道繕理

——沈佺期餞唐郎中詩

郊筵乘落景——理殘秋

投傳

後漢書陳蕃傳陳蕃字仲舉初仕郡舉孝廉除郎中刺史周景辟別

駕從事以諫爭不合——而去魏志劉廙傳廙兄望

之有名于世劉表辟為從事以正諫不合——告歸

郵傳

蘇軾詩閱世如

——周權宵征詩野路

無——迢迢第幾程

增封傳

史記孟嘗君傳秦昭王因孟嘗君謀欲殺之孟嘗君使人抵昭王幸姬求解幸姬為言昭王孟嘗君得出即馳去更

——變名姓以出關秦昭王後悔出孟嘗君求之已去使人馳傳

逐之孟嘗君至關恐追至客有能為鷄鳴而鷄盡鳴遂發傳出後

漢書申屠蟠傳蟠送濟陰王子居喪歸鄉里遇司隸從事於

河輦之間從事義之為——護送蟠不肯受投傳于地而去

發傳

見

馳傳

見上後漢書仲屬傳時永昌太守冶鑄黃金為文蛇以獻梁冀屬糾發逮捕——上言

用傳

漢書文帝紀十

二年三月除關無——注兩行書繒帛分持其一出入關合之乃得過謂之傳也又宣帝紀詔曰丞相以下至都官令丞上書入穀

輸長安倉助貸貧民以車軺傳漢書平帝紀徵天下通知逸經古記天文歷算鐘律小學史篇

方術本草及以五經論語孝經爾雅教授者在所為駕一封——遣詣京師注以一馬駕——車而乘——李嶠蚤發苦竹館詩我行撫

——兼得縣傳漢書賈山傳省廐馬以賦復傳漢書終軍傳初軍傍林沼——去諸苑以賦農夫從濟南當詣博士

步入關關吏予軍繡軍問以此何為吏曰為——還當以合符軍曰大丈夫西游終不——還棄繡而去注繡帛邊也舊關出入皆

以傳傳還因裂繡頭合刻傳漢書酷吏傳甯成為中尉宗室豪桀以為符信也復返也人皆憚恐武帝即位徙為內史外戚

多毀成之短抵罪髡鉗迺解脫詐——出關歸符傳後漢書竇固家注解脫鉗鉞而亡去也傳所以出關之符也傳固出玉門

擊西域詔耿秉及騎都尉劉張皆去——以屬坐傳後漢書史弼固沈佺期送龐邵詩——有光輝諠諠出帝畿坐傳後漢書史弼

出為平原相時詔書下舉鉤黨郡國所奏相連及者多至數百唯
弼獨無所上從事——責曰詔書疾惡黨人旨意懇惻平原何理

而得獨無弼曰它郡自有平原自**鹽傳**南史陳文帝紀天嘉二年
無胡可相比注——舍名弼而責以國用不足立煮海——

及權**驅傳**周書蕭譽傳譽耻其威略不振常懷憂憤乃著愍時賦
酤科以見意曰獲免戾于明時遂超隆于宗子始解印于稽

山即——于相水魏微賦西漢詩——渭橋上觀兵細柳屯孫述
送周判官詩飲水攀璀璨——歷莓苔戴叔倫詩——迷深谷瞻

星記北辰陸龜蒙詩水**臺傳**隋書食貨志州郡縣祿米絹
國難——山城便倚橈布絲綿當處輸——倉庫**給傳**唐

書太宗紀貞觀十一年詔河北淮南舉孝悌淳篤兼閑時務儒術
該通可為師範文辭秀美才堪著述明識政體可委字人并志行

修立為鄉閭所推者——詣洛陽宮蘇舜欽投匭疏沈淪高蹈者
則令諸守郡宰根索其名而籍奏之然後——續食連輦會試以

文僧大訢送趙公子侍魯公歸**使傳**宋史吳越錢氏世家雍熙三
蜀詩——舟車備承筐玉幣陳年命惟治知真定府遣小黃

門密諭北面之寄至則訓兵享士頗勤政務設厨饌于城門以待

一注惟治錢俶之養子又李頎送郝判官詩鴻雁向南時君乘

一者急傳

韓非子太公望東封于齊齊東海上有居士曰狂喬華士太公望至營丘使吏執殺之以為首誅周公旦從魯

聞之發一一而問之太公望曰是昆弟二人立議曰吾不臣天子不友諸侯是以誅皮日休包山精舍詩如何事于役茲遊一于一

蘇舜欽地動聯句坦途重車債一一壯馬敬

解傳

風俗通司徒中山祝恬公車徵道得溫病過友鄴令謝著著拒不通至

汲汲令汝南應融問之徑詣牀蓐對之垂涕曰人何有生相知者家上有尊老下有弱小願相隨俱入一一注解作廡

裏傳

袖中記張瑩漢南紀曰郭丹絕跡棄軍纏節一一從武關出謁更始

孤傳

聞見前錄康節先生少游京師與國子監直講邵不

疑初敘宗盟熙寧初不疑以龍圖閣學士知成都府過洛中途寄詩曰我乘一一經峭澗君擁羣書卧洛城富貴人間亦何有聞忙

趣味甚

縑傳

李尤函谷關賦察言服以有譏捐一一而勿論

祭傳

李尤印銘一一符節非印不行劉孝威行還值

雨詩微風生——**征傳**鮑照扶風歌忍悲別親知行泣隨羽傳劉孝
輕雨潤帷裳——徐堅詩——駸駸灞水前——綽三

日侍安成王曲水宴詩吾**雙傳**庾信賀妻公神道碑六傳沈炯為
王奄鄴畢折珪承——並馳——俱分兩竹王僧辯

重奉貞陽侯啓艫舳浮江俟一龍之渡清宮丹陛候——之入汪
道昆送董侍御按滇中詩便宜封事應條上羌笄行看——還

走傳王勃上劉石相書驚烽——駭秦飛傳盧照隣曉晴望京邑
洛之叱飛翳輓粟竭淮海之費詩拂曙驅——初晴

帶曉涼張翥送張彥洪使畢還河東詩錦傳李嶠上巡察使張明
河東泉府幕下士——來作朝正使府書迺者繡衣貳日

——**擁傳**杜審言詩——咸翹首稱觴競比肩蘇頌整傳蘇味道
詢風餞陸長史詩——雲初合聞鶯日正遲九江口

詩津吏揮梳疾輕傳沈佺期詩細草承高傳沈佺期送張岐州詩
郵童——催驚花慘別衣——生光彩長林歎

別**朱傳**褚亮詩暫以綠車鳳傳張說安樂郡主花燭行鷹車——星
離重言乘——榮——王于來龍樓月殿天孫出

傳

權德輿送崔端公赴度支江陵院詩——指湘江瑤琴多楚調

遽傳

蘇轍詩已把人生比——更將江浦作階除

置

傳

袁捕東行詩輓輪貴尊賢下足表——

迎傳

柳貫贈宋李任赴甘肅提舉詩驛路爭——關門不用緇

庖傳

柳貫

洪州歌漫說江鄉美——

驛傳

張翥寄題顧仲瑛玉山詩僕本中林士久陪東觀郎遂叨乘——徧興禮

靈場

不休傳

戰國策蘇子說齊閔王曰昔者趙氏襲衛車舍人——注車舍人主車者傳驛遲也不休言其警急

六乘

傳

史記呂后紀大臣陰使人召代王代王使人謝再反然後乘——至長安漢書吳王濞傳條侯將乘——會兵滎陽至雒

陽見劇孟喜曰七國反吾乘傳至此不自意全

三輔傳

漢書昭帝紀詔曰朕聞百姓未瞻前年減漕三百萬石頗省乘與馬

及苑馬以補邊

四乘傳

漢書司馬相如傳相如曰叩梓冉駹者近郡——馬蜀秦時嘗通至漢興而罷今誠復通為置

郡縣愈于南夷天子以為然拜中郎將建節往使
副使王然于壺充國呂越人馳——之——至蜀
終童傳蘇頌餞舒公歸

觀序服老萊之衣飄組丈
二擁——之——送車數百
漢陽傳杜甫送王砮評事使南海詩
北驅————南泛上瀧舫
蜜

谿傳李隲徐襄州碑決高沙之壅徙——之
——公之智也注荆南中路有壺水驛
馮翊傳蘇軾與孔常父唱和詩來

迎————出
餞會稽組
徵士傳高啓贈楊蒙陽詩棧通諭夷文驛走————

見
古電切視也又
姓又胡電切

韻藻不見
易行其庭——其人詩自我——于今三年史記汲黯
傳丞相弘燕見上或時不冠至如黯見上不冠——也

李賀詩賜谷耳曾聞若木眼——劉長卿詩細雨濕衣看——
閑花落地聽無聲蘇軾詩重樓複閣爛生光絕澗連山漫——相

見
易離也者明也萬物皆——南方之卦也禮記久不——聞流
言不信左傳莊公伐鄆太叔出奔共遂寘姜氏于城穎而誓之

曰不及黃泉無一也既而悔之穎考叔曰若闕地及泉隧而一其誰曰不然儀禮有士一禮吳志諸葛瑾傳權遣瑾使蜀通

好與其弟亮俱公會一退無私面李白詩一不相親不如不

一一李商隱詩一一時難別亦難東風無力百花殘陸游詩每嗟

一一多生客却灼見書一一三就見禮記歲二月東巡守至于岱

憶初來尚少年有俊心宗觀諸侯問百年者一一之孟子寡人如罕見禮記一一曰聞名左思吳都賦中夏比焉亟見

一一者也畢世而一一丹青圖其珍瑋貴其實利也禮記一一曰朝夕孟走見儀禮士相見禮主人對曰某子命某見

子繆公一一于子思吾子有辱請吾子之就家也某將一一賓見左傳一一無見孟子耳無聞目一一史記龜策傳豫且系

時命不可知無見龜而獻使者使者載行出于泉陽之門正畫一一雨風晦冥雲蓋其上五四見史記梁孝王世家諸侯王朝

采青黃雷雨竝起風將而行見天子漢法凡當一一耳始到入小見到正月朔旦奉皮薦璧玉賀正月法見後小見見上史

三日為王置酒賜金錢財物後二日復入小見辭去記梁孝

王世家——者燕見於禁門內
飲于省中非士人所得入也

法見

上見

倨見

史記酈生傳必聚徒合義兵誅無道秦不

宜——長者唐書李義琛傳從祖兄義琰初使高麗其王據榻召
見義琰不拜曰吾天子使可當小國之君奈何——我王詞屈加

禮及義琛再使亦坐召之義琛
匍匐拜伏由是見兄弟優劣

自見

史記虞卿傳贊然虞卿非窮愁亦不能著書以——于後

世云韓詩外傳聰者自聞明者——
聰明則仁愛著而廉恥分矣

白見

漢書高帝紀上令周昌選趙壯士可令將者——四

人

御見

漢書淮陽憲王欽傳母張婕妤有寵于宣帝王后無寵希——唯張婕妤最幸後漢書鄧皇后紀後陰后漸疎每當

——輒
辭以疾

所見

漢書郊祀歌神——施祉福登蓬萊結無極晉書嵇康傳康嘗與向秀鍛于大樹之下潁川鍾會有才辨

故往造焉康不為之禮而鍛不輟良久會去康謂曰何所聞而
來何——而去會曰聞所聞而來見——而去會以此憾之

可

見

漢書郊祀志公孫卿曰仙人——上往常

省見

漢書東方朔傳令待詔公車奉

遽以故不見謝偃塵賦因隙光而——

祿薄未

鏡見

漢書杜鄴傳由後視前念邑非之逮身所行不自一

是計策

目見

後漢書班超傳上疏請兵曰臣超區區特蒙神靈竊

之陸倕賦既耳聞而存口又一一而登

先見

後漢書楊彪傳子修

問曰公何瘦之甚對曰愧無日磔一一之明猶懷老牛舐犢之愛

溫公後曰獻可之一一范

宴見

漢書京房傳房嘗一一注以聞一

與所在必有文詞經學之士下至小

醺見

後漢書鄧晨傳建武三

舊平生為歡又作燕晉書何曾傳曾好奢華

管見

晉書王獻之傳

生擣菰曰南風不競門生曰此兒一一中窺豹時一一

長見

呂氏春秋

曰智所以相過以
其一一與短見也

寡見

楊子寡聞則無約也一一則無卓也王褒四子講德論俚人不識一一黠聞曩從末

路望聽玉音
竊動心焉

俗見

韓詩外傳越王使廉稽獻民于荆王荆王使者曰冠則得以一一不冠不得見稽曰夫越亦周

室之列封也不得處于大國而處江海之陂與魴鱣魚鼈為伍今
未至上國必曰冠得一一不冠不得見如此則上國使適越亦將

剃墨文身剪髮而
後得以一一可乎

人見

陸游詩一一共如此吾道何由行

世壹見

周禮秋官九州之外謂之蕃國
一一各以其所貴寶為贄

常常見

孟子欲一一而一之故源源而來

景監見

史記秦本記衛鞅因一一求孝公報
任少卿書商鞅因一一趙良寒心

好音見

漢書郊祀志既滅南

越嬰臣李延年以
一一上善之

九九見

漢書梅福傳福上書曰臣聞齊桓之時
有以一一者桓公不逆欲以致大也

今臣所言非特九九也注九九算書若今九章五曹之輩韓詩外
傳齊桓公設庭燎為使人欲造見者暮年而士不至於是東野有

以——者桓公使戲之曰——足以——鄙人

曰夫九九薄能耳君猶禮之况賢于九九者乎

衣帛見漢書婁敬傳

將軍欲與鮮衣敬曰臣衣帛——衣褐

一見

南史王鸞傳諸女子姪皆嬪王

尚主朔望來歸輜輶填咽非

中間見

家語子路曰由聞之士不衆

庶見

賈誼治安策夫嘗已在貴寵之位天子改容而禮貌之矣吏民嘗俯伏以敬畏之矣今而有過司冠小吏詈罵而榜笞之

殆非所以令

下堂見

柳宗元論周自夷王——而——諸侯

不如一見

漢書趙充國傳充國曰百聞——兵難踰度臣願馳至金城圖上方畧陳書蕭摩訶傳高祖遣侯安都北

拒齊軍于鍾山安都謂摩訶曰卿驍勇有名

千聞——摩訶對曰今日令公見矣

增利見

易飛龍在天——大人顏延之三月三日詔宴西池詩河嶽曜圖聖時——

新見

書序劉焯劉炫最為詳雅

然焯乃織綜經文穿鑿孔穴詭其——異彼前儒

面見

書謀而用丕訓德疏禹能謀所——之事無所疑惑用大明順之德

則乃能居賢人於官吳志顧雍傳注雍軍國得失行事可否是非——口未嘗言之

既見

詩——君子為龍為光

庶見

詩——素冠兮韓愈納涼聯

未見

詩——君子憂心欽欽後漢書崔駰傳帝雅好文章自見駰四

句今來沐新恩——返鴻朴

巡頌後常嗟嘆之謂侍中竇憲曰卿寧知

崔駰乎對曰班固數為臣說之然——也

如見

禮記容貌顏色——所祭者

摯

見

禮記執——以相敬章別也

願見

禮記某固——

升見

儀禮士相見禮君在堂——無方階擯君所在注升堂見

於君也

記見

公羊傳六鷁退飛——也視之則六察之則鷁徐而察之則退飛

陰見

戰國策智伯陰結韓魏伐趙三

國之兵圍晉陽三年襄子謂張孟談曰吾不能守矣欲以城下何如張孟談曰君釋此計勿復言也臣請見韓魏之君襄子曰諾張

孟談於是——

希見

史記外戚世家其後薄姬——高祖唐書隱太子建成傳秦王數將兵在外諸妃——所——知

韓魏之君

見

漢書文帝紀詔曰十一月晦日有食之遠見於天其悉思朕之過失及——之所不及句以啓告朕

贊見

漢書郊祀志古

者壇場有常處祭禮有常用——有常禮

夜見

漢書郊祀志公孫卿持節候名山至東萊言——大人長數丈就之則不見

望見

漢書郊祀志齊人少翁以方見上上有所幸李夫人夫人卒少翁以方蓋夜致夫人及竈鬼之貌云天子自惟中——馬

拜見

漢書郊祀志禪泰山下趾東北肅然山天子皆親——衣上黃而盡用樂焉神仙傳蔡經比舍有姓陳者失其名嘗罷縣

尉聞經家有神人乃詣門叩頭求乞——

薦見

漢書郊祀志美陽得鼎張敞議此鼎細小又有款識不宜——于宗廟

獨

見

漢書王莽傳董賢據重加以傅氏有女之援賴公運——深見

漢書

師丹傳孝成皇帝——天命燭知聖德以壯年克已立陛下為嗣

延見

漢書金安上傳數臨正殿——羣臣講習禮經

進

見

後漢書鄧皇后紀后衣有與陰后同色者即時解易若竝時——則不敢正坐離立行則僂身自卑

昭見

後漢書梁節王

暢傳有司奏除暢國暢慙懼上疏曰從官侍史熒惑臣暢臣暢無所一一與相然諾數見後漢書東平王蒼傳手詔賜蒼曰骨

肉天性誠不以遠近為親疎然一一顏色情重昔時穴見後漢書陳忠傳忠上疏曰臣忠臨

敢希意同僚以謬平察見後漢書延篤傳近取諸身則耳親見後漢

典注一一言不廣也書馬援傳援善別名馬於交趾得駱越銅鼓乃鑄為馬式因表曰臣愚以為傳聞不如一一視景不如察形周見後漢書班

固傳元元本本一一易見後漢書張綱傳中興之世文明二帝德

洽聞注文選作殫見化尤盛觀其理為易循一一但恭儉守

節約身尚德而已習見後漢書黃瓊傳初瓊隨父在臺閣一一故事及後

序夫玩所一一而奇所遠見後漢書鄧騭傳臣等雖無逮及豫見後漢書袁安傳臣聞功有難圖存見後漢書蔡邕傳既葬車駕

不可一一事有易斷較然不疑復臨其墳一一夫人室家聞

見

後漢書楊震傳道路謹譁衆所——論衡禹王治水益記異物以所——作山海經顏延之詩劉伶善閉關懷情滅——

陛

見

後漢書獨行傳戴封字平仲詔書求賢良方正直言之士有至行能消災伏異者公卿郡守各舉一人郡及大司農俱舉封公

車徵

——一見

後漢書禰衡傳孔融薦衡疏曰目所對策第一——輒誦于口耳所暫聞不忘於心

待見

後漢書仲長統

傳豪人之室賓客——而不敢去車騎交錯而不敢進

愚見

晉書王渾傳臣同國休戚義在盡言敢陳——觸犯天威

侍

見

晉書王濟傳武帝曰每——未嘗不詰論人物及萬機得失

達見

晉書賈充傳任愷請充鎮關中乃下詔曰充雅量弘

高——明遠使權統方任綏靜西夏則吾無西顧之憂

淺見

晉書王豹傳齊王冏驕縱失天下心豹致牋曰敢以——陳寫

愚情水經注——未聞非所詳究

覲見

晉書江統傳統轉太子洗馬上書曰殿下天授逸才聰鑒特達臣謂猶宜——賓客

得令接盡壅否之情沛然交泰南史王僧虔傳兄子儉每——輒勗以前言往行忠貞止足之道

明見

宋書周朗傳報羊希

書曰欲以殞海之鬚望鼓腮於豎鱗之肆隆風之羽覲振翮

膚見

於軒義之間其不能俱陪淥水竝負青天可無待於——

齊書陸澄傳驃騎諮議沈憲等坐家奴客為劫子弟被劾憲等晏

然左丞任遐奏澄不糾澄上表自理尚書令褚淵奏澄謏聞——

上掩皇明下籠朝識請

引見

陳書虞寄傳竇應既擒文帝勅都督章昭達遣寄還朝及至即日——謂

免澄官詔澄白衣領職

偏見

陳書傅縡傳明道論曰三論之興為日久矣龍樹創其源除內學之——提婆揚其旨蕩

其慰勞之若此

外道之

賜見

魏書太祖紀帝初拓中原留心慰納諸士大夫詣軍門者無少長皆引入——存問周悉人得自盡苟有

邪執

臥見

魏書高允傳游雅嘗論允曰宗愛之任勢也嘗召百司於都坐王公以下望庭畢拜高子獨升階長揖由

微能咸

會見

周書王褒傳初褒與梁周弘讓相善及此觀之汲長孺可——弘讓兄弘正自陳來聘高祖許褒等通

一衛青何抗禮之有

親知音問褒贈弘諫詩并書曰河陽北臨空思

意見

舊唐書高宗紀上元元年

鞏縣霸陵南望還見長安——之期邈無日矣

天后上——十二條宋本南城校
文聯句微吟忽首肯急寫撮——
博見 荀子吾嘗終日而思不如

望不如登高
公見 淮南子衣食之道必始於
耕織萬民之所——也
訟見 淮南子有形埒

有篇籍者世人傳學
之注——公見也
踵見 說苑北郭騷——晏子曰竊悅先生之
義願乞所以養母者晏子使人分倉粟

府金遺之辭金而受粟有間晏子見
疑於景公北郭子絕頸以白晏子
友見 韓詩外傳周公踐天子

贊而師者十人所——者十二
人窮巷白屋先見者四十九人
表見 韓詩外傳夫子造然變容曰
嘻子見其表未見其裏顏淵

曰其——已——其
裏又何有哉
並見 論衡方圓畫不俱
成左右視不——
接見 白虎通妻者齊也與

時——
照見 水經注有一圓石懸崖明
淨——人形名石鏡焉
召見 水經注李延年女弟上

異見 水經注作制嚴固瑩麗可想見
尋莫不逗觀以為——矣
想見 水經注昔趙武靈王遊大陵
夢處女鼓琴而歌——其人

吳廣進
孟姚焉

乞見

博物志漢武帝時西國有人來獻香長安大疫宮中皆疫病西使——請燒所貢之香以辟疫氣宮中病

者登日
並差

呼見

博物志魏明帝時河東有焦生者裸而不衣處火不焦入水不凍杜恕為太守親所——皆有實事

渴

見

神仙傳薊子訓者齊人也諸老人鬚髮畢白者子訓但與之對坐共語宿昔之中明旦皆黑矣京師貴人聞之莫不虛心——

無緣
致之

證見

紫薇雜記老蘇嘗謂學士作文引證事實猶訟事之引——

識見

梁溪漫志東坡一日退朝食罷捫腹

徐行顧謂侍兒曰汝輩道是中何物一婢遽曰都是文章又一人曰滿腹都是——至朝雲乃曰學士一肚皮不合時宜東坡捧腹

大笑
遙見

楚辭遠遊因氣變而遂曾舉兮忽神游而鬼怪時鬚鬢以——兮精皎皎以往來

左見

楚辭九思——兮鳴

鵬右觀
兮呼梟

窺見

楚辭九思——兮溪澗流水兮汙汙

妙見

張華薦成公綏表成公綏體珪璋之資秉不器之量知深

慮明足
以——

邪見

何承天又荅宗居士書論又云神光靈變及無量之壽皆由誠信幽奇故映其明今沒於——理固天隔

荅云尋釋迦之物以善權救物若果應驗

殫見

鮑照河清頌序宣尼稱鳳鳥不至河

不出圖傳曰侯河之清人壽幾何皆傷不可見者也然則古人所未見者今一一之矣揚炯梁錡誌銘鄭玄一一覽萬卷之八千班

固洽聞涉五

短見

張融與豫章王義隆殺一罪人未足弘憲活一孝子實廣風德張緒陸澄是其鄉舊應具來錄

融與謙之並不相識區區一一深有恨然注吳人來謙之父為族人幼方所害謙之方幼長不婚娶永明中手刃殺幼方詣獄自繫

時疑為郡刺史融箋上疑言於世祖嘉其義赦之

雙見

梁宣帝詠履詩一一待聲宣並飛時表異

蜂見

劉孝威詠剪綵

花詩無論人訝似一一也爭來杜甫南楚詩正月一相一一非時鳥共聞

正見

江總攝山棲霞寺碑深曉一一妙識來果又南

史文學傳張一一字見蹟河東武城人也幼好學有清才梁簡文在東宮一一年十三獻頌簡文深贊賞之陳武帝受禪累遷尚書

度支郎撰史著士卒有集十四卷具五言尤善耿渾會鳳翔張少尹南亭詩遠過張一一詩興自依依

狹見

王勣遊北山賦

紛吾人之——**佇見**

李嶠餞薛大夫護邊詩——
——燕然上拙毫頌武功

眼見

杜甫詩——
客愁愁不醒

韓愈桃源圖詩當時萬事
皆——不知幾許猶留傳

慧見

儲光羲詩衡山法
王子——息諸苦

少見

王季友贈
崔瑾詩近

而知其遠——
——今白首

瞋見

韓愈春雪詩——
巢鳥朝逢失轍車

暫見

李德裕振鷺賦映風
葉而——入蘆花而

還失李商隱詩含情
春晚晚——夜闌干

疣見

張志和詩之靈篇崑崙之
墟有智蟲焉贅聞而——

妄見

蘇軾詩
樂榭詩

仁智更煩訶——
坐令魯叟作瞿曇

三見

蘇軾詩南來
——歲云徂

慣見

蘇軾詩存亡——
淚鄉井難忘尚有

仰見

楊萬里詩——
衣側開視帆腹滿

真見

陳樵石詩也知好事無
——不看真山看假山

謁見

曹文晦
謬哉行

老來休吟詩吟得頭易白
貧來休——謁見多逐客

善見

起世經遊乾陀羅山外有山名曰
——高六千由旬法苑珠林天十

三天第二色戒十八天者初禪三天二禪三天三禪
三天第四禪中獨有九天七名——天八名善現天

快見

法苑珠
林天城

名曰——其色皤白高顯殊特
城有千二百門門著三重鐵闕

執紼見

左傳鄭子展子產伐陳宵突陳城遂入之子展而一再拜稽首承飲而進獻注見陳侯也

躡屩見

史記

孟嘗君傳馮驩聞孟嘗君好客——而——之

不經見

漢書郊祀志其語——縉紳者弗道

軍禮見

漢書周勃

傳天子按轡徐行至中營將軍亞夫揖曰介曹之士不拜請以——注禮介者不拜

交情見

漢書鄭當時傳翟公為廷

尉賓客填門及廢門外可設爵羅後復為廷尉客欲往翟公大署其門曰一死一生乃知交情一貧一富乃知交態一貴一賤——

乃夢中見

漢書佞幸傳文帝嘗夢欲上天不能有一黃頭郎推上天顧見其衣尻帶後穿覺而之漸臺以夢中陰目求推

者郎見鄧通其衣後穿——所——也文帝甚說

未嘗見

後漢書梁皇后紀年十三相工茅通見后驚再拜賀曰此所謂日角

偃月相之極貴臣所——也

愚鄙見

後漢書齊武王續傳新市平林將帥貪聖公懦弱定策立之伯升曰諸將軍幸欲尊

立宗室其德甚厚然

伯樂見

後漢書馬援傳昔有騏驎一
日千里——之昭然不惑

幅巾見

後漢書鄭康成傳大將軍何進辟康成不得已而詣之
進禮待甚優康成不受朝服而以——一宿逃去

子布見

吳志

張昭傳注劉荊州嘗自作書欲與孫伯符以示禰正平正平
出之言如是為欲使孫策帳下兒讀之邪將使張——乎

易衣

見

舊唐書封倫傳開皇末內史楊素署為行軍記室船至海曲素
召之倫陞於水中人救免溺乃——以——竟寢不言素後知問

其故曰私事也所以
不白素甚嗟異之

一節見

淮南子見象牙乃知其大於狸——而百節知
尾乃知其大於狸——而百節知

卒有見

韓詩外傳孟子曰夫雷電之起也破竹折木震驚天下
而不能使聾者卒有聞日月之明徧照天下而不能使

盲者——
十人見

世說劉萬安即道真從子庾公所謂
灼然玉舉又云——亦——百人亦見

章句見

潛虛

之——授
沐浴見

其訓傳
聞見錄李文定公將試京師見柳仲塗以文卷為
贊久之仲塗出曰讀君之文須——乃敢——因留

之門下一日出題令賦賦成驚曰君必魁天下為宰相今諸
子拜之曰異日無忘也文定以狀元及第十年致位宰相
著帽

見 捫蝨新詒歐陽公方與客披襟酣
飲忽外白有客公遽——之
衣繡見 阮籍達莊論公孟季
子——而——墨子弗

攻中山子牟心在
曖昧見 杜預陳伐吳至計表萬安之舉未有傾
魏闕而詹子不距
敗之慮臣心實了不敢以——之——自

取後
田饒見 梁簡文帝闕雞篇脫使
————堪能說魯侯
平子見 僧惠標詠山詩能令
累——淹留未肯回

海鳥見 庾信鏡賦山鷄看而
獨舞————而孤鳴
彌勒見 孟浩然詩下生——
————回向一心歸
曹王見 孟浩

然夜觀妓詩倘使——
——應嫌洛浦神
圖上見 李白宣州九日詩山從
————溪即鏡中迴
簾下見 岑參

叢竹歌能清案牘——
——宜對琴書窓外看
春風見 杜甫子規詩眇眇——
——蕭蕭夜色淒
蛇常見 杜甫
南極

詩歲月————
尋常見 杜甫江南逢李龜年詩岐王宅
裏————崔九堂前幾度聞
長揖見 蕭
風颭虎忽聞

士贈韋司業書明主可正

許郭見

蕭穎士贈韋司業書竊觀今之文人雅操大缺謂其高位必以

援登芳聲要以用致而當路者既不能人人有之亦因依左右惑而容之由斯而達十倍八九

超二見

顧況遊青

龍寺詩乘茲第八識出彼

披雲見

李縱建安寺夜會對雨聯句願欲難堪候曉過

伶倫見

柳宗

元清水驛叢竹詩祇應更使寫盡雌雄雙鳳鳴

參差見

韓愈詩花樹一聳禽斷續聆

真性見

元稹

詩臨時狂歌半睡聽

定中見

呂溫南嶽彌陀寺承遠和尚碑一披雲外之塵宛契一之

通人見

賈島

即事詩心被文叨大匠稱

衣白見

李商隱為榮陽公謝除廬副使等官狀戲有紆朱之榮繕無一之注謂盧

戡任縵也花裏見

李羣玉詩今日分明一雙紅臉動春心

水雲見

皮日休銷夏灣詩但有更餘沙禽

知依微見

皮日休開元寺看雨聯句殘雷隱轉盡返照

姮娥見

文丙牡丹詩開時若也落日那堪

公子

壺中見

呂巖詩星辰往往——日月時時袖裏藏

劍工見

僧皎然桃花石枕歌——今可為劍玉

工辨兮
知非石

隔水見

僧靈一詩花原——洞府過山逢

鮫人見

錢惟演荷花詩淚有齋——魂須宋玉招

袂見

梅堯臣聞韓仲文使歸詩——天子始稱才

依稀見

蘇轍自黃州還江州詩岸——回樊口——日出廬山

紫雲
橫

三兩見

秦觀詩君家只在御城——東彌月不能——

才人見

晁冲之詩却意當年——清暑殿黃門侍立——

佛眼見

孫觀詩薌林有老——仙蚤具——

掃榻見

陸游寄題徐載叔東莊詩南——臺中丞——北門學士倒

展
迎
曲折見

陸游詩寒日晚更——明村巷——

書中見

陸游詩今人雖隣有不——觀古人却向——無由

見

陸游詩龍蛇飛動——坐媿文園屬思遲——

排闥見

納新憫忠閣詩青山——紫氣隔城迷——

胡甸切露也俗
作現又古電切

見

韻藻情見

易聖人之——乎辭禮記是故——而義立樂終而德尊漢書韓信傳今足下舉勸敵之兵頓之燕堅城之下

力屈載見

詩——辟王曰求厥章

春見

周禮——曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時見曰會殷見曰同姚述

五星同色賦或奎婁而——或角亢而秋呈

廟見

儀禮婦三月而得——韓詩外傳三月而——稱來婦也

旅見

左傳

滕薛——注二國同見曰——晉班見

班見

左傳邾人牟人葛人——注凡三國同見則曰——

龍見

左傳凡祀啓蟄而郊——而雩注——建巳之月蒼龍宿之體皆見東方萬物始盛待雨而大故祭天遠為百穀祈膏雨

漢書惠帝紀有兩——蘭陵家人井中又郊祀志上幸甘泉郊泰時其夏黃——新豐南史宋文帝紀景平初有黑——西方五色

雲隨之唐書李嗣業傳嗣業為疏勒鎮使城一隅阨屢築輒壞嗣業祝之有白——因其處薤祠以祭城遂不壞孝經援神契德至

于水泉則黃——君之象也

請見

論語儀封人——

愠見

論語子路——曰君子亦有窮乎高適詩感激多——

駟見

國語單襄公曰夫長角見而雨畢天根見而水涸
本見而草木節解——而隕霜火見而清風戒寒

重見

漢書五行

志成帝建始元年八月戊午晨漏未盡三刻有兩月——京房易
傳曰婦貞厲月幾望君子征凶言君弱而婦彊為陰所乘則月並

出畫見

後漢書天文志永初二年正月戊子太白——南史王鸞
傳永元三年春枉矢——西方騫曰此除舊布新之象也

五代史司天考開平三年六月太白——

肘見

莊子曾子居衛三日不舉火十年不製
衣捉衿而——納履而踵決曳縱而歌

商頌聲滿天地出若金石王安石
石詩牽襟——即——著帽耳纔摩

隱見

後耳目志海山微茫而——
江山嚴厲而峭卓溪山窈窕

而幽深儲光義詩為情貴深遠作德齊——
范成大詩映光魚——轉影騎縱橫

以馬見

左傳楚公子棄疾如晉報韓子也過鄭鄭罕虎公孫僑游
吉從鄭伯以勞諸祖辭不敢見固請見之見如見王以具

乘馬八匹私面見子皮如上卿以馬六匹見子
產以馬四匹見子大叔以馬二匹注祖音查

玉冊見

晉書元帝紀——

于臨安白玉麒麟神璽出于江寧皆以為中興之象焉

貫索見

晉書天文志

一星七

南極見

晉書

天文志老人星曰——常以秋分之日——于丙見則治平主壽昌

增屯見

易——而不失其居家雜而著

兌見

兌貴顯說巽貴早退

祇見

書伊尹祠於先王奉

嗣王——

星見

詩星言夙駕星雨止——也又孫氏瑞應圖王者德至幽微則景——又白居易司天台詩唯奏慶雲

壽——又劉方平鄆城引隱隱

始見

禮記聞——君子者辭

婦見

禮記——舅姑兄弟

都城紫陌開迢迢分野黃——

姑姊妹皆**類見**

禮記既葬見天子曰——注代父受國類猶象也執皮帛象諸侯之禮見也

虹見

禮記季春

之月——始——萍始生北史周高祖紀遣內史王誼監六軍攻普州城帝屯于汾曲齊王憲攻洪洞永安二城並拔之是夜——於晉

州城上首向南尾入紫宮李嶠詠

火見

左傳凡土功龍見而畢務戒事也——而致用水昏

萍詩二月——初三春蟻正浮

正而裁日
至而畢

亢見

史記律書亢者言萬物——也

旗見

史記天官書蚩尤之——類彗而後曲象旗——則王者征伐

四
末見

史記平原君傳毛遂曰使遂蚤得處囊中乃穎脫而出非特其——而已

先見

史記滑稽傳遠方當來歸義而

駟牙——其齒前後若一
齊等無牙故謂之駟牙

朝見

史記梁孝王世家今漢之儀法——賀正月者常一王與四侯俱——

——十餘歲——至漢書車千秋傳初千秋
年老上優之——得乘小車入宮殿中

並見

漢書武帝紀詔曰朕郊見上帝巡于北邊

見羣鶴留止呂不羅罔廐所獲獻薦于泰時光景——
——其赦天下後漢書安帝紀陰陽差越變異——

郊見

漢書武帝紀元

鼎五年十一月辛巳朔旦冬至立泰
時于甘泉天子親——朝日夕月

獻見

漢書地理志樂浪海中有人分為百餘國呂

歲時來——又司馬遷傳海外殊俗
重譯欵塞請來——者不可勝道

顯見

漢書禮樂志郊祀歌景星——信星彪列

見

漢書中山靖王勝傳明月曜夜蟲蟲——
唐五郊樂章離位克明火中——

畢見

漢書吾丘壽王傳天瑞並至珍祥——

露見

漢書王嘉傳嘉奏封事諫曰臣謹封上詔書不敢——注傳太后遺詔令成帝母王太后下丞相御史益封董賢二

千戶及賜傅晏傅商鄭業三侯國嘉封還詔書晉書紀瞻傳袁光之徵皎然——神仙傳蘇仙公者桂陽人也母終但聞哭聲不見

其形郡守鄉人苦請相見空中答曰出俗日久形貌殊凡若當——誠恐驚恠固請不已即出半面示一手皆有細毛異常人也

暴見

漢書翟方進傳過惡——不宜處位

仍見

後漢書章帝紀詔曰災異——與政相應

再見

後漢書章帝紀詔曰

乃者鳳凰黃龍鸞鳥比集七郡或一郡——及白鳥神雀甘露屢臻

輿見

後漢書鄧皇后紀后幸洛陽寺錄寃獄有囚實不殺

人而被考自誣羸困——畏吏不敢言將去舉頭若欲自訴太后察視覺之即呼還問狀具得枉實

象見

後漢書天文志形成

於下——**合見**

後漢書律歷志月有晦朔星有——於上——月有絃望星有留逆其歸一也

䟽見

後漢書五行志衆鳥之性

見非常班駁好聚觀之至於小爵希見梟者——猶聚

出見

後漢書南臺尹都夷傳青蛉縣禺同山有碧雞金馬光景時時

復見

魏志文帝紀初漢熹平五年黃龍見譙太史令單颺曰其國後當有王者興不及五十年亦當一一此其應也至四

十五年三月

魚見

魏志三少帝紀嘉平四年一二于武庫屋上名記涪州江心有石刻雙魚皆三十六鱗一

黃龍見譙

銜萱草一銜蓮花石秤石斗在傍一一則年豈陸游

半見

晉書天文志二

晚出門外詩霜重木凋鴉可數溪清一一鶴相呼

十八宿一伏見

伏見

晉書天文志七曜或逝或狂或順或逆一一無常進退不同又律歷志聖人迹太陽於晷影効太陰

於絃望明五星於見伏正是非於晦朔絃望一一者歷數之綱紀檢驗之明者也唐書天文志春秋書日食星變傳載諸國所占次

舍一一

骨見

晉書陸拯傳陸機既為孟玖等所誣收拯考掠兩踝一一終不變辭

覲見

梁書徐擒傳臨城公納夫

逆順

人王氏太宗妃之姓女也晉宋以來初婚三日婦見舅姑衆賓皆列觀太宗以問擲擗曰夫人乃妃姪女有異他姻一一之儀應畧

太宗從其議柳宗元監屋縣新食堂記縣之聯事離散不屬凡其官僚宰或一一

光見

隋書誠節傳堯君素署領河東通守

大唐賜金券待以不死卒無降心白虹降於府門兵器之端夜皆——月餘君素為左右所害

變見

唐書天文志天象——所

以譴告人君者皆有司所宜謹記也又陳三李曹劉列傳贊人之惑鬼神也甚哉若佛者特西域一槁人耳其言荒茫漫靡夷幻——

——元稹大雲寺詩聽經神——說偈鳥紛紜王憚過鹿臺山詩行徑雙蟾嶺石怪驚——

黨見

荀子夫日月之薄蝕風雨之不

時怪星之——是

冬見

陸賈新語虹蜺蟄蟲夏藏

膚見

韓詩外傳鮑焦衣弊挈畚持蔬遇子

貢于

形見

淮南子智見者人為之謀——者人為之功衆見者人為之伏器見者人為之備動作周還倨句詘伸可巧詐

者皆非善者也謝靈運江妃賦青桂神接紫衣——

器見

見上

兆見

論衡孝文皇帝時趙人新垣平上言周鼎亡在泗水

中今河溢通於泗水臣望東北汾陰有金氣意周鼎出乎——弗迎則弗至於是文帝使使治廟汾陰南臨河欲祠出周鼎人有上

書告新垣平所言皆詐下平於吏吏誅新垣平劉楨處士國文甫碑咳箴則孝弟之端著匍匐則清節之——張九齡開元正歷推

乾符頌時來於今——厥先

鼎見

水經注周顯王四十二年九鼎淪沒泗淵秦始皇時而——於斯水

福見

吳越春秋

——知吉妖出知凶**倒見**

西京雜記有方鏡廣四尺高五尺九寸表裏有明人直來照之影則——以手捫心而來則見腸胃

五臟歷然無礙**影現**

淨住子夫有形則——有聲則響應未見形存而影滅聲續而響乖崔翹鄭郎中山亭詩泉清鱗——樹

密鳥聲幽王季友鑒止水賦忽形來而——類聲往而響答

文見

文心雕龍情動而言形理發而——

實現

陸璣詩疏

注王文公曰蓮華雖生于水水不能沒雖在淤泥泥不能汚即華時有實然華事始則實隱華事已則——

南現

一統志——

——山在沐川長官司北

清現

名山記凡佛光欲現必先布雲所謂兜羅一世界光相依雲而出其不依雲則謂之——尤難

得**佛現**

名山記陳文燭游峩山記曰浮雲忽開太陽吐扶桑和如艷陽步覩佛臺有小鳥如鸛鵒依人而來鳴曰——月令

廣義峩峩峩山頂普賢菩薩正殿補陀巖普顯放光之所每日出有白雲接山有鳥呼——名——鳥朦朧中——像——焉趙彥昭大薦

福寺應制詩寶地龍
飛後金身——時

潛見

蔡邕濟陽宮碑應
期——扶陽而飛

藏見

鮑照尺蠖賦高
賢圖之以隱淪

智士以之

踊現

梁簡文帝唱導文菩
提妙塔多寶——

月見

梁簡文帝鏡銘雲
開——水淨珠明

空現

陸倕誌法師誌銘譬
彼涌出猶如——

指現

劉孝威七夕穿針詩樓
亂恐風來衫輕羞——

參見

梁明堂白
帝歌鴻來

崔化——

應現

溫子昇定國寺碑——
託生方便開教

歲見

薛道衡隋高祖頌序日月
星象風雲草樹之祥山川

玉石鱗介羽毛之瑞
——月彰不可勝紀

權見

楊炯孟蘭盆賦菩薩
之——如來之化生

感見

張九齡彭蠡
湖上詩瑰詭

良復多——

西見

劉昫虛越中問海客詩冥茫漸——
法苑珠林漢明帝內記云永平七年甲子九月晝

星——帝夢神人身長丈六面作真金
色頂有日月光明飛行自在出沒無礙

符見

楊炎大唐聖德頌美
太階之——頌偃伯

之儀

磬見

陸贄月臨鏡湖賦類泗濱
之——疑合浦之珠明

奮見

歐陽修梅聖俞詩集序
年今五十猶從辟書為

人之佐鬱其所蓄
不得——於事業
普現
范成大華容湖尾看月出詩
兜羅世界網——無邊際

變化見

易在天成象在地
成形——笑

桑林見

左傳晉侯疾卜——荀偃士
白欲奔請禱焉荀偃不可注崇

見於
虞郭見

公羊傳獻公朝諸大夫而問焉曰寡人夜者寢而不
寐其意也何荀息進曰——與獻公揖而進之遂

與之入而謀
注郭音號

有道見

論語天下——則——白居易答四
皓廟詩天下————無道卷懷之

七首見

戰國

策燕荆軻既取圖奉之秦
王發圖圖窮而——

玉英見

史記孝文帝紀趙人新垣平以
望氣見因說上設立渭陽五廟

欲出周鼎當有——注瑞
應圖云——五帝並脩則——

地蟄見

史記封禪書黃帝得
土德黃龍——

老人見

史記天官書狼北地有大星
曰南極老人——治安

清士見

史記伯夷傳舉世
混濁——乃——

以醫見

史記

萬石張叔列傳郎中令周文者名仁其先故
任城人也——景帝為太子時拜為舍人

以御見

史記衛將軍
驃騎列傳將

軍荀彧太原廣武人

——注——書——求——也

嘉瑞見

漢書宣帝紀詔曰迺者鳳凰甘露降集京師——竝——

神光

見

漢書宣帝紀詔曰朕飭躬齋戒郊上帝祠后土——竝——蜀志先主傳許靖等上言今天子玉璽——先——璽出襄陽漢水之

末明大王承其下流授

慶雲見

漢書天文志若烟非烟若雲非雲與大王以天子之位郁郁紛紛蕭索輪囷是謂慶雲——

——喜氣也王維奉和賜

休徵見

漢書終軍傳周至成王然後制定而——之應——

鳳凰

見

後漢書光武帝紀建武十七年有——於潁川之郊縣南宋文帝紀——二——于都下衆鳥隨之

白鹿見

後漢

書安帝紀建光三年六月辛未扶風言——虎見

寶鼎見

後漢書班固傳——

雍孝經援神契德至鳥獸白鳥下——

後漢書安帝紀潁川上言木連理白鹿——

虎見

寶鼎見

後漢書班固傳——

——兮色紛緼煥

麒麟見

後漢書安帝紀潁川上言木連理白鹿——其炳兮被龍文——陽翟晉書樂志正旦大會行禮歌——

——鳳凰翔醴泉湧流中唐又晉書武帝紀咸寧五年白麟見于

平原舊唐書高宗紀龍朔三年含元殿前麟趾見詔改來年正月

一日為麟
德元年

甲乙見

後漢書郎顗傳易傳曰公能其事序賢進士後必有反之則白虹貫日以——者則譴在中

台注公三公司徒司空司馬也
司馬主天司空主地司徒主人

白雉見

魏志文帝紀延康元年
年饒安縣言——

景雲

見 魏志劉廙傳注劉向新序虎嘯而谷風起龍興而——擊庭
鍾於外而黃鍾應於內夫物類之相感精神之相應若響之應

聲影之象形唐書禮樂志高宗即位——
河水清張文收采古誼為景雲河清歌

白鳩見

吳志吳主傳注
吳錄曰八月癸

丑——
於章安 **赤烏見**

吳志三嗣主傳永安三年春三月西陵言——
舊唐書音樂志鄴郊——印山黑雲上

聖徵見

晉書樂志金靈運天
符發——

騶虞見

南史梁武帝紀天監十年春
正月辛丑祀南郊大赦戊子

荆州言——五代史蜀
世家武成元年——

龍跡見

南史陳武帝紀永定三年正月
丁酉夜大雪及旦太極殿前有

以畫見

唐書閣立本傳初太宗與侍臣泛舟春苑池見異鳥
容與波上悅之詔坐者賦詩而召立本作狀閣外傳

呼畫師閭立本是時已為主爵郎中俯伏池左研吮丹粉望坐者羞悵流汗歸戒其子曰吾少讀書文辭不減儕輩今獨——名

與廝役等若曹慎母習

青虹見

竹書紀年周敬王二十六年晉——

黃雀見

禮稽命徵祭五歲四瀆得宜則

——又詩含神露王者奉已儉約臺榭不侈尊事耆老則白雀見

黃銀見

禮斗威儀乘金而王則——

黃鵠見

春秋繁露思及羽蟲

美祥見

春秋繁露帝王之將興也其——亦先——

蛟龍見

論衡——而

雲雨至雲雨

竈神見

風俗通漢記南陽陰子方積恩好施喜祀竈臘日晨炊而——再拜受神時有黃羊因

至則雷電擊

以祀之其後子孫常

佛影現

水經注石壁上有——長三尺許

大人見

水經注咸熙二年襄

以臘日祀竈以黃羊

武上言——身長三丈餘跡長三尺一寸

傾冠見

抱朴子明鏡舉則——義和照則曲影覺

神龜見

文心

雕龍馬龍出而大易

女人見

益部耆舊傳漢武帝時蜀張寬為侍中從祀甘泉至渭橋有女子浴於渭

興——而洪範耀

水乳長七尺上怪其異遣問之女曰帝後第七車知我已
知寬在第七車對曰天星主祭祀者齋戒不潔則——
玉羊見

瑞應圖鍾律和調則——元黃之瓦棺寺維摩
風規見鍾嶸詩

詰畫像碑京坻積而銅爵鳴鐘鼓和而——
品何平

叔鴻鴈之篇
仙人現碧雞漫志開元正月望帝欲與葉天帥觀廣

——
陵俄虹橋起殿前師奏請行但無回顧帝步

上高力士樂官數十從頃之到廣陵士女仰望曰——師請令

樂官奏霓裳羽衣曲乃回後廣陵奏上元夜仙人來雲西來臨孝

盛寺奏霓裳羽衣
經義見藥城遺言公曰讀
頽鱗見名山記孔水

曲而去上大悅
書百遍——自——
洞在大房山

東北泉水從中湧出唐胡謩記嘗有人篝火浮舟探
金橋現石山

之行五六日莫究其源但見仙鼠晝飛——時——
記左

顧雷洞山復出一光如前而差小須臾飛行過山外至平野間轉

徙與崑相直色狀俱變遂為金橋有紫雲捧之凡自午至未雲物

淨謂之收崑獨——
聖燈現名山記陳文燭游我山記曰通天飯余

——至酉後始沒
禪榻授養生之祕坐更餘一僧報曰——

——疾走現光臺始見其一如火漸至數百又范成大東林寺詩山頭一任天燈見箇事何曾落見聞注寺傍有樂天草堂即天

池文殊聞獐見郭璞山海經圖贊——之天吳見木華海賦——

現燈處郭璞山海經圖贊——之象暫晚顏延之劉參軍詩頌酒楚山見謝朓丹陽道中詩

而閃屍雖短章——自此——吳岫江邨見謝朓高齋視事詩暖暖釋迦見沈約答陶華陽論——

微離離海樹出虞夏殷何必已有周江淹數顏延之侍宴詩氣前林見劉

公不言恐由未出生川嶽陰烟滅——威出新林詩霧罷——金輪見蕭慤和在詩中從駕經山寺處士見

——風息涌川平詩雲表——李密與徐鴻客書夫天地閉唐明皇校獵喜逢大雪詩觸

而賢人隱少微光而——縞鹿見地銀簾出連山——又蘇頤奉和聖製華嶽詩霧舒張仲方賦得竹箭有筠詩皮開龍文見李嶠書詩削簡——臨池鳥跡

披乘鹿見雲起馭龍迴

鳳彩出節

兩儀見

崔融吏部兵部選人議太極生

雲表見

宋之問

齋詩越俗鏡中

珍圖見

陳子昂為陳御史進奉和秋景觀競渡詩表天文爰降品彙咸亨金簡潛開斯

行夏祠

刺柱見

劉憲總持寺應制詩城

白獸見

呂太一土賦

遠堞

見

裴迪雲壁上人院集詩林

王母見

李頎王母歌武皇齋戒承遠

峰見

李頎寄鏡湖朱處士詩鱗鱗一峰見宮闕生虛空

玉毫見

李

又陶翰宿天竺寺詩天開一峰見

地珍見

李白明堂賦元符剖兮一

寶屏見

杜甫夔州歌巫峽曾經

雲閣見

儲光義詩沈沈

丹霄

見韓翃寄竇明府詩時輩寧將

山脊見

章八元新安江行詩雪優

曇現

李吉甫大覺禪師碑初大師宴居山林人罕接禮
及名赴京邑途經郡國譬若————師子聲聞
魚鱗見

劉禹

錫太湖石詩拂拭——

金粟見

劉禹錫武陵書懷詩披沙————拾羽翠翹翻

王餘見

元稹詩水

靜————山

星宿見

元稹樂府乾綱倒軋坤維旋白日橫空————

三島見

李商隱詩海明————天

空謝豹呼

迴九

佳境見

劉恭伯壽州護軍大夫梁公創制功績記是乃擇勝
槩之地立遊觀之亭斬伐而奇勢出芟夷而————

丹甃見

薛邕丹甃賦玄德日用兮象帝之先————時————兮神物光妍

蟾魄現

呂巖敲爻歌十二宮中————時時

地魄降

紅粉見

呂巖憶江南詞玉液初凝————乾坤覆載暗交加

顴骨見

僧可止贈樊川長老詩瘦顏————

天魂

————滿面

蟬螭見

梅堯臣送邱戶曹之長沙詩————還晴

龍孫見

梅堯臣新栽竹詩————

雪毫垂

————多奇節鳳

真味現

韓駒荅蔡伯世食筍詩惟————

影中見

王安石詩

實新生入翠枝

無它物乘始覺————

斷橋人行夕陽路
文字見
蘇軾題跋江夏李君康年好古博學而樓觀瑠璃

親追福而求余為跋尾余聞此經不離語
言文字而欲以——言語求則不可得
三天見
范成大丙午東宮壽詩一日

——元辰
萬國康
如如現
范成大前堂觀月詩色塵聲界——本自無禪不用逃
鬚眉見
孫覲題沈公序餘聞

亭詩貌古——情高耳目
遺陸游山園詩照水——
狐兔見
陸游獨行過柳橋而歸詩雪草枯——鷹隼方縱搏

月見
陸游梅龍詩精神最遇——氣力苦戰冰霜開
漁火見
陸游憶昔詩嘔啞緯車鳴隱翳——
香爐

見
嚴羽寄郭招甫詩窓間曉色——門落寒聲瀑布緣注招甫時在尋陽
雙輪見
張珪陰陽井詩日月——陰陽兩

竅
通魚梁見
王逢送吳照磨赴李司徒幕詩鑑湖水落——紫塞風高馬路開
精魄見
楊維禎脩月匠歌千斤寶

斧運化鈞混沌
流螢見
高啟邯鄲才人樂府叢臺罷往夢破屋——
指文見
法苑珠林皮開——
梁祖造等

身金銀像兩軀於重雲殿晨夕禮事五十許
年冬夏踏石六時無缺足踏石處十——

五色雲現

法苑珠林舍利感應記仁壽元年海內諸州一時
起塔各感靈瑞觀州塔上————從于至暮

硯

吾旬切筆——釋名——研也
研墨使和濡也通作研

韻藻筆硯

後漢書班超傳超家貧為官簿書嘗投筆嘆曰大丈夫
當立功異域以取封侯安能久事——間乎北史來護

兒傳護兒初讀詩至擊鼓其鏗踴躍用兵因捨書嘆曰大丈夫在
世會為國滅賊以取功名安能區區專事——也岑參銀山磧西

館詩丈夫三十未富貴安能終日守——孟浩然送王昌齡之鎮
南詩數年同——茲夕間衾裯元稹詩鼠驕銜——被冷束筋骸

蘇軾詩何日晴軒觀——一杯相屬更從容米芾詩老無他物
適心目天使殘年同——陸游詩平生江湖心聊寄——中執

硯

晉書范粲傳粲長子喬字伯孫年二歲時祖簪臨終撫喬首曰
恨不見汝成人因以所用硯與之至五歲祖母以告喬喬便——

一弟 **燒硯** 晉書陸機傳弟雲嘗與書曰君苗見兄文輒欲一其筆
泣 庾信謝滕王集序啟非有班超之志遂已棄筆未見

陸機之文久同 李洞詩 **焚硯** 晉書文苑傳序張載擅銘山之
遠客傳 幽禽看衲衣 美陸機挺 之奇陸龜蒙看

雨聯句接思強揮毫窺詞幾 歐陽 **鐵硯** 五代史桑維翰傳維
修讀書詩謂言得志後便可一筆 翰初舉進士主司忌

其姓以為桑喪同音人有勸其從佗求仕者維翰慨然乃鑄一
以示人曰硯解則改而佗任卒以進士及第拾遺記張華造博物

志奏於武帝帝即于御前賜青 此鐵是于闐國所出 **貢硯** 宋
獻而鑄為硯也瑯嬛記青州熟 甚發墨有柄可執者 史

包拯傳拯知端州端土產硯前守緣貢率取數十倍 **捧硯** 撫遺李
以遺權貴拯命製者纔足 數歲滿不持一 歸 白遊華

陰縣乘驢過縣門宰怒白乞供狀曰曾用龍巾拭吐御手調羹力
士脫靴貴妃 天子殿前尚容走馬革陰縣裏不得乘驢湘山

野錄秘演引一納粟牛監簿謁曼卿置宮醪曼卿不得已延之乃
問甲第何許生曰別舍介繁臺之側曼卿一日休沐約演同登飲

至落景濡筆題石曼卿同室門詩友老演登此生已挂一名石握
筆沉慮竟題云牛某——吳師道北山紀遊詩洗觥忙羽士——

喜山撲硯唐語林僖宗時鄭畋盧攜同在中書因議政喧琴硯天洞

清錄挂畫必設一小案以設之案上勿設障面之物止宜香爐——
極暑則室中必蒸熱不宜挂壁大寒於室中漸著小火然如二

月天氣候挂之不妨孟浩然呵硯揮塵後錄孫之翰人與一硯直

詩平石藉——落泉灑衣巾三千錢曰此石呵之則水流孫

曰一日呵得一担水只直三錢竹硯硯譜異物志云

洪希文詩吟成——冰猶聖廣南以——為——

龍尾硯南唐書荆楚蓄——友人欲之而不言楚亦心許之友

翰墨所用澄心堂紙李廷珪墨——三者為天下之冠梅堯臣
送劉攽赴婺源詩案頭——切莫苦求精蘇軾題跋雲秀畜——

池云是蔣希魯舊物又——歌君看龍尾豈石材玉德金聲寓

于石許月御暮春聯句將
折——去作魚頭公

帝鴻硯

硯譜黃帝得玉一紐治為墨
海其篆文曰——氏之

增席研

漢書張安世傳安世小男彭祖又小興
上同——書指欲封之先賜爵闕內侯

炙硯

魏志倉慈傳
注魏畧顏斐

為京兆太守課民當輸租時車牛各
因便致薪兩束為冬寒冰——筆——

石硯

南史王慈傳慈年八歲
外祖宋太宰江夏王義

恭迎之內齋施寶物恣所取慈取素琴——及孝
于圖而已張正見詩名香散綺幕——雕金爐

蚌硯

南史庾易
傳易以文

義自樂安西長史袁象欽其風贈
以鹿角書格蚌盤——白象牙筆

銅硯

北史齊顯祖紀乾明元年
四月夜禾生於魏帝——

旦長數寸有穗倪瓚詩手

井研

唐書地理志——漢
武陽縣地隋改為——

瓦硯

唐書
地理

調白羽箭陋波磨——

志號州弘農郡土貢絕——

庸地

骨皮梨文房四譜古——出相

州魏銅雀臺里人掘土往往得之貯水數日不滲蘇轍銅雀硯銘

引客有遊河朔登銅雀廢臺得其遺——

玉硯

五代史楊行密世家
世宗征淮南下詔撫

以為——甚堅而澤歸以遺子為之銘云

安揚氏子孫而李景聞之遣人盡殺其族周劉重進得其一一馬
腦碗翡翠瓶以獻揚氏遂絕西京雜記天子以酒為書滴以一一為

一取其不冰聲怪詩宮司持一一書省學
香牋余闕詩春蟲觸寶瑟餘花飄一一
金硯宋史外國傳渤海

一成一廷珪送陳子山狀元赴太廟署令詩寶刀刻頌登羹鼎
一一揮毫撰樂章張雨詩消得玉堂一一匣至今傳入畫圖中
銀

硯十六國春秋前趙錄劉聰引帝入譙謂曰卿為豫章王朕與王
武子相造時與武子俱為盛德頌卿稱善久之又射於皇堂朕

得十二籌卿與武子得九籌卿贈朕拓弓一一願憶否帝
曰安敢忘之但恨兩日不早識龍顏爾注帝晉懷帝也
鑿硯今

注世稱黃帝鍊丹
於一一山乃得仙
漆硯東宮舊事皇太子初拜給一石一一枚
李之彥硯譜晉儀注太子納妃有一一

硯文心雕龍仲任一一以綜述敬通懷筆以專業白居易
和微之授簡陽明洞天詩登樓詩八詠一一賦三都
魚研異苑

蔣道支於水側見一浮楂取為研製形象魚有道家符識及紙皆
內一一中嘗以自隨二十餘年忽失之夢人云吾暫游湘水過相

君廟為二妃所留後有人過相君廟見此——在二妃側書法要錄宗炳造畫瑞應圖千古卓絕王元長頤加增定乃有虞舜獬廌

周穆後貌漢武神鳳衛君舞鶴五城九井螺杯——詩書硯漢南記

等凡二百一十物又表拂有賦金華方君雙——詩書硯江州蔡

子池南有石穴深二百許丈石色青堪為——朱子訓學月硯清

齋規前輩云壞筆汚墨痕子弟職書凡——自點其面月硯異

錄開平二年賜宰相竇相枝各二十龍鱗——各一寶官硯歐陽

相技班竹筆管也龍鱗石紋似之——形象之歛產也官硯修試

筆南唐置硯務官歲為官造硯有數其硯瘞硯春明退朝錄胡秘

四方而平淺者南唐——也其石尤精瘞硯書旦退居襄陽鑒

大硯以著漢春洮硯洞天清錄除端歛二石惟洮河綠石北方最

秋書成——其——洮硯貴重然石在臨洮大河深水之底非人力所

致得之為無價之寶耆舊相傳雖知有——然目所未覩今或有

綠石硯名為洮者多陸游詩玉屑名牋來濯錦風漪奇石出臨洮

注張季長寄——圓研雲林石譜鞏州石產深土中一種色綠而

何元立寄蜀紙有紋自為水波斲研頗溫潤發墨宜筆先

子頃有——贈東判硯老學庵筆記自元豐置尚書省復二十四坡公目之為天波

頭不倒戶度金倉日夜窮曹繁簡絕異京師時有語曰吏勲封考筆

忙禮祠主膳不識——
者燔為硯又陳文惠丞相家收一蜀王衍時皇太子——連蓋有

字曰鳳凰臺湛若水交南賦或高歌以擊壺兮滌——於天池

呂硯硯史——澤州有呂道人陶硯以別色泥於其首純作呂字內外透後人効之有縫不透也
白硯硯史蔡

理滑可
為器
晉硯硯史——見於顧愷之畫今人有收得石軍硯其製與晉畫同
朱硯硯史花藥石
斂硯硯史州——譜

硯硯史杭州龍華寺收梁傅大夫——一枚甚大
歛硯硯史州——譜

開元中葉氏逐獸至長城里見疊石瑩緊携歸成硯至南唐元宗
——守獻——國主嘉之宋裴雪寒書事詩凌堅萊蕪釜斯瑩——溪——

易研春渚紀聞王景源所寶古墨一笏背銘曰唐水部員外李愷製云諸李之祖也黎介然一見求以所用端石研易之景源

久之方與後携研至行朝有貴人欲以五萬錢——景源竟惜不與也

孔硯

硯譜——子廟中石——一枚甚古朴孔子平生時

物也李賀詩——

補硯

硯譜石晉時闕石有李處士能——碎——復舊如新琢成畧無瑕類陸游詩鐵——曾穿——韋

——寬頑何足云

聯屢**木硯**

硯譜傳立硯賦云木貴其能軟石美其潤堅劉道友以浮查為硯知古亦有——

天研

端溪石譜硯之

形製曰——東坡嘗得石不加斧鑿以為研後人尋巖石自然平整者倣之

蓄研

揮塵餘話陳公密縵知端州聞部內富民

——奇甚至破其家得之澄懷錄唐詢字彥猷好——客至輒出而玩之有研錄三卷行於世

養硯

雲仙雜記——以文

綾蓋貴乎隔塵養墨以豹皮囊貴乎遠濕

集硯

佩楚軒客談高續古東野亭館名有——亭

賜硯

畫鑒米元章書法入

神徽宗命書周官篇於御屏縱觀稱賞元章再拜求索所用端硯因就賜元章喜拜置之懷中墨汁淋漓朝服帝大笑

雙硯

輟耕錄周待制月巖先生買地於府城之鄭捏兒坊舩義塾掘地獲——乃鄭司戶虔故物塾既成遂名——堂陸游東軒詩一枰

分黑白——托硯名山記慎蒙遊鴈蕩記曰由嶺而下循平路而入

——列朱黃——則路之西曰——曰仙掌曰鳳凰曰朝陽四峯聯

屬不——魏武帝上雜物疏御物三十——王羲之題衛夫人筆

絕——臺硯種有純銀參帶——一枚水硯陣圖後夫紙者陣也

筆者刀稍也墨者鑿——掌硯庾肩吾啟自非身疲——役倦飲硯參

甲也——者城池也——攀挑豈可立致還年生生羽翼

——酬李判官使院即事見呈詩——宮硯杜甫贈李秘書詩御鞍金駉

————時見鳥捲簾晴對山————玉蟾蜍傳若金經采石詩

御羹白瑤杯——青玉滴范梈詩期——江硯元稹自述詩延英引對

接仙舟應少便偶分——亦多情——碧衣郎——宣毫各別

床拂硯李商隱詩——輕洗硯韓偓疎雨詩卷簾燕子穿人去——

欲和——坐中堂蘇軾詩暗窓——坐蛇蚓稍蟠結黃庭堅詩——

——磨松煤揮洒至日沒陸游詩釀酒移花調護悶弄琴——破除

間侵硯韓偓贈隱逸詩蜂彈窓紙沾硯鄭谷題汝州從事廳詩驚

塵——鳥關庭花露滴琴——燕拂簾閒睡覺落花——

會食
寒硯 鄭谷寄李郎中昌符詩 靜燈微落燼——旋生嘶曾遺
歸 鞏安州遣興詩 青燈關鼠窺——落月啼烏送迥茄

硯 張蠟送盧尚書赴靈武詩 新地
進圖移漢界古城——見蕃書 **添硯** 李頻留題姚氏山齋詩 露
滴從——蟬吟使送盃

凍硯 僧尚顏夷陵即事詩 暑衣經雪著——向陽呵黃庭堅詩 烏
鳥窺——星月入幽房 唐庚夜坐感懷詩 破窓燈焰走——

筆鋒遲陸游詩 厭供 **抱硯** 蔡襄硯記 端州崔生之才居端巖側一
——愁顏動蠟履興 旦工者於後巖百丈阮剖石得紫龍卵

造成研厚重寬平開匣粹潤微近手則潤 **巨硯** 沈遼贈磻翁龍尾
澤可劇墨矣崔——輒忘寢食者久之 硯詩追琢為——

大筆揮離騷宋无詠石詩 德必穹碑紀詞當——研高啟詠 **小研**
秦系詩 南安大松間卜築聊可居穴石為——坐衍老氏書

蘇軾和趙景貺詩 長餅分未到——乾欲裂不似淳于髡一石要
燭滅陸游詩——寒生凍孤燈翳復明樓鑰王大令保母甄刻詩

田丁初來獻——尋見津津若微溜 **真硯** 蘇軾硯銘或謂居士吾
細看背刻晉獻之永和彷彿在旁右 當往端溪可為公購硯

居士曰吾兩手其一解寫字而有三硯何以多為曰以備損
壞居士曰吾手或先硯壞曰真手不壞居士曰——不損 **破研**

蘇軾久旱詩我生無田食——爾來硯枯磨 **冷硯** 蘇軾荅舒教授
不出元好問詩濕薪煙滿眼——冰生鬚 詩聞君此詩當

大笑寒窓—— **冰硯** 蘇轍賦雪詩細排玉箸短垂簷暗結輕——時入
——冰生水 范成大詩歸來強搜句——冷于鐵傳若金

詩苦吟——合—— **缸硯** 蘇轍——賦序先蜀之老有姓滕者能以藥
危坐雪侵壇 煮瓦石使軟可割如土嘗以破釀酒——為——

極美蜀人往往得之以為異物余兄子瞻嘗遊 **新硯** 蘇轍子瞻見
益州有以其一遺之子瞻以授余因為之賦 許驪山澄泥

硯詩長安——石同 **攢硯** 黃庭堅東坡居士墨戲賦 吾聞斯人深
堅不待書來遂許頌 入理窟——囊筆枯禪縛律恐此物輩

不可 **鎖硯** 黃庭堅詩誠不如南隣席 **泛硯** 黃庭堅詩松花——摹
復得 明府蛛網——蝸書梁 真行字身藏穎秀勁清

濯硯 米芾詩吟樹對山風景 **古硯** 米芾西園雅集圖記唐中深衣
聚墨池——龜魚藏 昂首而題石者為米元章袖手

而仰觀者為王仲至前有翳頭頑童捧——而立陸游詩重簾不捲留香久——微凹聚墨多徐照贈江心寺欽上人詩——傳人

遠新簞**枯硯**陳與義同徐翁賦九日詩**鑱硯**陳與義銅雀研詩瓦過塔長**獨題懷古句**——生明珠**礫却**——今日——似教

人世寫**說硯**周必大題跋世傳文忠公自——而下凡數十紙與亡**有元祐四年九月東坡蘇公跋此最後數紙也****晨**

硯陸游詩夜房侵戶**異硯**陸游葛仙硯詩——**斗硯**陸游詩墨試月——滿池水**出漢嘉溫潤蒼玉質小螺看——**

茶分細乳**蒼硯**陸游詩——有池殘墨**鏊硯**陸游詩山爐巉絕香玩毫杯**在白頭不擲亂書圍生岫——坡陀墨滿**

池**几硯**楊萬里詩——生筆光張耒詩坐令千里遠近**浴硯**葉適若在——虞集詩——襲清潤文章互細縷**沈氏**

書堂詩晒書天象**寶硯**戴復古寄陳寺丞詩坐擁紅**佳研**劉克莊切——海光翻**粧磨——醉歌赤壁寫銀鈎題跋包**

敏道從朱陸二先生學而微喜談禪今其子又以墨法知名明牕——呼童磨試然後知近日墨工皆出其下矣**雪硯**劉克

莊徐賓之詩跋徐君詩如炊熟風瓢動吟
歸——枯煨煉精到而卷中不能皆然
宿硯僧惠洪除夕微雪詩——已生冰

孤硯

陳旅詩萬里壯遊——
在十年歸夢亂山深

鑄研

吳萊詩彈冠身有
待——志非虛

滿硯

方回詩
落花——

——痛磨墨乳燕
歸巢急卷簾

落硯

方回惜硯中花詩朝來不忍
輕磨墨——香黏數點紅

惜硯

元淮石硯
行君不見

古人——如惜珪
端溪妍醜紛不齊

綠硯

貢奎贈琢研楊生詩南唐——
——膚起鱗手摩潤澤如新浴

鵠硯

劉詵詩
夜詩涸

——朝酒
發鵠盛

紫硯

郭經婁東述懷詩——
玄香潤紋窗翡翠宜

殘硯

張邦奇詩世業遺
——行資在券書

鵠

硯

錢茶雪賦獸炭
光焚——冰澌

白方硯

清異錄和魯公有——
無纖翳自題硯室曰雪方池

壁友硯

清異錄余家世寶
一硯形正圓腹作

兩池底分三魚口以承之紫
潤可愛背陰有字云壁友銘

小兒硯

雲仙雜記洛陽人家除夜銅
刀刻門埋——點水盆燈

龜頭研

雲仙雜記侯道昌因雨置——於簷下承溜以滌之俄而滌破研研中出白影珠十顆有患目者煮珠水洗之皆愈又謝應芳詩才士漫磨

龜硯石貴人多佩虎符銅

青花硯

洞天清錄世論端溪惟貴紫色不知下岩舊坑惟有漆黑——

二種吳淑——賦所謂點滴青花是也故名青花子石今訛為青花紫石李長吉詩已訛作紫字其實未嘗紫也

烏石研

洞天

清錄古有研屏或銘研多錫于硯之底與側自東坡山谷始作研屏山谷有——石屏

蘇得研

雲林石譜江南後主嘗置

一研山國破為米老元章所得米歸丹陽卜宅弗就而蘇仲容學士之弟者才翁孫也甘露寺下有一古墓蓋晉唐人所居時米得宅而——王彥昭侍郎兄弟與登北固為

吉州硯

雲林石譜——數十里土

之和會蘇米竟相易米號海嶽菴者是也

中產石色微紫扣之有聲可作——甚發墨似雲岫遺山有詩

荊州硯

雲林石譜——荊門西山接太行山山中有石色黑

工人往往採為——名曰烏石頗發墨稍燥蘇仲叢有三硯樣製殊不俗

著書硯

雲林石譜婺州東南縣之南五里有涵碧

池池有石一塊石之半間凹然如掌羅江東昔避地——嘗以為——好事者每往遊覽劉禹錫有詩在集中

建州硯

雲林

石譜——石產土中其質燥稍潤色極深紫扣之有聲間有豆斑不甚圓琢為——頗發墨往往以石點名鵠鵠眼作端硯以求售

鳳味研

雲林石譜南劍州黟淡溪出石深青黑而光潤扣之有聲作研發墨宜筆東坡所謂——是也

鳳池硯

畫史古書畫皆圓蓋有助于器晉唐皆——中心如瓦凹故曰研瓦如以一花頭瓦安三足一援筆因凹勢鋒已圓書畫安得不

圓本朝研始心平如砥

羅紋硯

硯史一士人家見一金絲——其紋半金半黑光彩與常異洪景

一援筆則徧故字亦徧

栗玉硯

硯史成州——理堅色如栗不甚著墨為器甚佳

高麗硯

伯欽州硯譜——山亦

智永硯

硯史今人有收得——頭微圓又類箕

間白有金星隨橫文密成列用久乏

辟雍硯

硯史侍讀學士唐

象中亦成臼矣又海岳名言——曰乃能到石軍若穿透始到鍾索也

辟雍硯

硯史侍讀學士唐

——心高凸至作**綠石硯**硯史歸州——理有風濤之象紋頭紫馬蹄樣亦心凸慢不等治難平得墨快滲墨無光彩色綠

可愛**谷山硯**硯史潭州——色淡青有紋如亂**黥石硯**硯史愛州絲理慢扣之無聲得墨快發墨有光——色

黑理乾間有墨點如**蒼玉硯**硯史玉出光為硯著墨不滲甚發墨墨玉光發墨不乏有光其云磨墨處不光者非也余自

製成——**子石硯**硯史世之好奇者以歙州羅文石作——硯譜歐陽永叔云端石以——為上在大石中生蓋精

石也以貯水不耗為佳有眼為貴歲以為貢在他——之上無一二發墨者李流芳詩先賣几頭——不愛墨花繡澁春雲流

磨穴硯硯譜古人有學書於人者數年自以藝成告而去師曰吾有一篋物可附於某處及山之下絕無所付人封題亦甚

不密乃啟之皆——者——數十枚方知師**澄泥硯**硯譜號州——以為夙所用者乃返山服膺至皓首方畢其藝唐人品——以為

第一今**石軍硯**硯譜——風字——大尺餘色正赤用之不減端石人罕用王愜覓風字歙硯詩嘗聞——風字琢手奢是

名為水箕朵
頤駭哈呀

水精硯

硯譜丁恕有——大纔四寸許為風字樣用墨即不出光發墨如歙石錢氏私志王岐

公在翰苑時中秋有月上台賜酒悅甚令左右宮嬪各取領巾裙帶或團扇手帕求詩內侍舉牙床以金廂——珊瑚筆格玉管

筆皆上所用者至公前來者應之略不停輟人人得其歡心

青石硯

硯譜李後主有——墨池中有黃石如彈丸水常

滿終日用之不耗後歸朝陶穀見而異之硯大不可持乃取石彈丸去後主索之良苦陶不能奈曰要當碎之石破中有小魚跳出

地即死自是硯無潤澤

溜石硯

聞見後錄司馬光修資治通鑑熙寧中初尚——乃躬擇其尤者賜之

涵星硯

春渚紀聞——龍尾溪石風字樣先博士得之於外姪黃成伯黃以嗜研求為婺源簿既至顧視一老硯工甚至扶滿研工探懷

出此研為贖黃始責其不誠工云凡臨縣者孰不欲得佳研每研必得珍石則龍尾溪當泓為鯨海不給也蘇軾題馮通直明月湖

詩後詩呼兒淨洗——為子賡歌明月湖

鐵護研

春渚紀聞余兄宗勝所用——端溪石也溫潤如玉為滌者墮地

缺其受水處乃以**蟾蜍研**春渚紀聞——端溪石也無眼正紫漆固而鐵護其外

山遺研也又吳興余居厚家所寶——**斗星研**春渚紀聞歙大其廣四寸而長幾倍云是南唐御府中物

工也夜有光起於支床之石異而取之使琢為研石色正天碧細羅文中涵金星七布列如斗宿狀輔星在焉因目之為——

龍香硯春渚紀聞臨汝史君任道所寶——端溪石也硯深紫衣古斗樣每貯水磨濡久之則香氣襲人**紅絲硯**

老學菴筆記唐彥猷硯錄言青州——石——覆之以匣數日墨色不乾經夜其氣上下蒸濡著於匣中有如雨露西溪叢語王建宮

詞延英引對碧衣郎紅硯宣毫碧玉床恐是用——江南李氏時猶重之見冲之詩銀鈎灑落桃花牋牙床磨試——**傳**

壻硯揮塵前錄晏元獻夫人王氏國初勲臣超之女元獻壻富鄭公也鄭公壻馮文簡文簡孫壻蔡彥清朱聖子聖子子適滕

子濟俱為執政元獻有古硯一奇甚**刷絲硯**曹繼善輯歙石說歙王氏舊物也諸女相授號——甚好但

紋理太分明無羅紋

端溪硯

東軒筆錄——百三種
間有白路白點者是

松磬硯

東軒

筆錄綠端——長七八寸蓋硯板也其上刻松枝
石磬而以中磬為硯池細潤發墨趙子昂銘其陰

草玄硯

澄懷錄揚

雄——如今制去其圭角汾水王
通廟中有通隋時續六經所磨硯

碧玉硯

誠齋雜記貞元中許
商舟行湖中青衣迎

入一府女郎請書江海賦
——銀水玻璃為匣

凹心硯

輟耕錄古之墨多以石磨汁而
書至魏晉時始有墨丸乃漆煙

松煤夾和為之蓋晉人以——者欲磨
墨貯審耳後方有螺子墨亦墨丸之遺製

雪浪硯

一統志硯石蓬萊縣海中鼉磯

島下出名羅文金
星硯又名——

秦王硯

名山記呂樵遊王官谷記道流引登西
山觀——硯大如碾盤無口下如尖

底磴表聖山中記已有此名其
秦敗晉師於王官時所遺乎

瑪瑙研

錢氏私志徽皇聞米元章
有字學一日於瑤林殿綰

絹圖方廣二丈許設——李廷珪墨牙管筆金硯匣玉鎮
紙名米書之上垂簾觀看大喜盡以硯石匣鎮紙之屬賜之

宣州

硯

李白草書歌行
一石一墨色光

琉璃硯

李白自漢陽歸詩去歲左遷
夜郎道一水常枯槁

栗岡硯

李白酹殷十一贈
殷侯三玄士贈我
詩

太湖硯

皮日休五賦詩序有龜頭山
疊石硯一高一不二十其仞數

百謂之

蠻溪硯

梅堯臣杜挺之贈端溪圓硯詩案頭
若圓璧黃庭堅許道寧山水圖詩往逢醉許在長

安一一大一磨松烟又陸游

石末硯

蔡襄文房四詠青州
受墨而費筆龍尾石得墨遲

而久

褐石硯

蔡襄文房四詠東州固多奇石始得紅絲
硯後又得黑角研黃玉研今得

紫金硯

蔡襄

文房四說新得黃玉硯正如燕栗續又
有其餘紅斑黑斑不堪作研

無池硯

蔡襄文房四說新
作龍尾石

羅紋金星
如玉者佳

韞玉硯

蘇軾題跋韞玉號
游詩一凹宜墨色冷金牋滑助詩情

硯

蘇軾題跋用
一鞭數字一磨不如騎鈍馬數步

綺語硯

蘇軾南華寺詩借
師錫端泉洗我

青紫硯

程俱謝人惠硯詩帝鴻墨海世不見近愛端溪

鼠飲硯

范成大秋晚閒吟旁若無人

魔之不去
蠅登盤

清吟硯

陸游雪後寒甚詩屏護缸鳴乍熟醅

新收硯

陸游詩閒試一重尋久廢

琴
海爲硯

陸游觀蘇滄浪草書絹圖歌東雲作筆兮激水上騰龍野戰

下巖硯

陸游詩臨窓靜試

欹枕臥看
靈壁山

翠濤硯

倪瓚詩岳翁常寶翠濤石今我還珍

貧存硯

金涓寄王季耕詩傳家尚

喜勤老著書
教子

龍涎硯

王彛題李太白像詩玉環腮上桃花小玉尖香膩

須彌硯

法苑珠林

世尊欲以爲書師寫身子智慧猶不能盡
爲筆滿四天下人爲書師寫身子智慧猶不能盡

小金城硯

清異錄有綠紋如城之女牆是以得名

四環鼓硯

清異錄宣

城裁衣肆用一石鎮紫而潤買之琢爲
綴以白玉環方圓逾一尺

鍤心凸硯

畫史唐詢字彥猷作

選

息絹切
見銑韻

韻藻舞選

詩一則一兮射則貫兮黃庭堅
詩君才於用多一一弓矢貫

高選

魏志明帝紀詔尊
儒貴學王教之本

也其一博士才任侍中常侍者申勅郡國貢士以經學為先唐
書儒學傳徐堅字元固于典故多所諳識凡七當撰次一一杜審
言贈崔融詩一一俄遷職嚴程已飭裝杜
甫贈崔評事詩入幕諸彥集渴賢一一宜
一一洗馬掌文翰尤其清者唐書韋溫傳鹽鐵推官姚勗按大獄
帝以為能擢職方員外郎溫上言即官一一不可賞能吏詔改勗
檢校禮部郎中宋史藝文
志戴勗西齋一一二卷

藍縷選

唐書選舉志吏部凡官員試判登
科謂之入等甚拙者謂之一一

增俊選

禮記王太子王子群后之太子卿大夫元士之適子國之
一一皆造焉凡入學以齒孫述李膺兵部郎中制李膺等

清才雅器人望時英

倍選

禮記命太尉贊傑俊疏十人曰傑

射選

禮記古者

天子以——諸

郎選

漢書食貨志徵諸犯令相引數千人名曰株送徒入財者得補郎——衰矣魏書朱元旭

侯卿大夫士

傳神龜末以——不精大

招選

漢書楚元王傳宣帝循武帝故事——名儒俊材置左右

廉選

加沙汰元旭以才用見留

後漢書順帝紀令諸以詔除為郎中四十以

博選

後漢書安帝紀詔間令公卿郡

國舉賢良方正遠求——開不諱之路冀得至謀以鑒不逮又朱

穆傳——耆儒宿德與參政事鶚冠予人者以賢聖為本者也賢

聖者以——

參選

後漢書桓帝紀詔其令秩滿百石十歲以上者有殊才異行乃得——又胡廣傳尚書史敞等

為本者也

薦廣曰陳留近郡今太守任缺廣才畧勝茂堪能撥煩願以——

北齊書辛術傳文宣嘗令術選百員官——者二三千人術題目

士子人無謗謠其所

上選

後漢書與服志序秦并天下攬其與服——以供御其次以錫百官

詳選

後漢書朱浮傳舊事策
試博士必廣求——

德選

後漢書胡廣傳廣與尚書郭虔史敞
諫曰竊見詔書以立后事大謙不自

專欲假之籌策決疑靈神恃神任筮既不必當賢就值其人猶非

——魏畧漢桓帝時常侍唐衡弟為京兆虎牙都尉入見尹尹欲

修主人勅外為市買功曹趙息啟云左官子弟來為虎牙非——

不足為特酤買宜隨中舍菜食而已唐書員半千傳累擢正諫大

夫兼右控鶴內供奉半千以控鶴在古無有

定選

後漢書胡廣傳
順帝欲立皇后

而貴人有寵者四人莫知

開選

後漢書鄭弘傳舊制尚書郎限滿
補縣長令史丞尉引奏以為臺職

所建議欲採籌以神——

雖尊而酬賞甚薄至

三選

後漢書班固傳——七遷充奉陵邑注
於——多無樂者——選三等之人詔徙吏二千石及高

賞富人及豪傑并兼之家于諸陵也管子退而察問其鄉里以觀

其所能而無大過登以為上卿之佐名之曰——注名此人曰——

大夫

應選

後漢書譙夷吾傳第五倫薦夷吾曰——作宰惠數百
里降福彌異流化若神晉書卻詵傳泰始中詔天下舉

賢良直言之士太

守文立舉誦

特選

後漢書左雄傳

搜選

後漢書儒林傳序復為功臣子孫四

姓末屬別立校舍

掌選

晉書山濤傳

龍子雲屬意辭人最深涯度幽遠

詭麗

太康初遷右

僕射加光祿大夫侍中如故唐會要聖歷二年吏部侍郎鄭

果注韓思復為太常博士元希聲京兆士曹嘗謂人曰今年

得韓元二子則吏

部不負朝廷矣

充選

晉書桓彝傳丹陽尹溫嶠上言宣城阻帶山川頻經變亂宜得望實居之竊謂桓彝

可一其梁書張綽傳殿中郎缺高祖謂徐勉曰此曹舊用文學

且居鵷行之首宜詳擇其人勉舉緬一顏之推觀我生賦濫

一於多士在

領選

晉書嵇紹傳山濤一啓武帝曰嵇

謬選

晉書

參戎之盛列

傳祐家佐劉僧趙寅劉彌孫勃等

典選

晉書王戎傳戎自經一未嘗進寒素退虛名但與

詣杜預牋曰昔以一忝備官屬

門選

見主選

時浮沉戶調門選而已陳後主答江總等勅姚察非

門選

上主選

惟學藝優博亦是操行清修一難才今得之矣

晉書劉實傳官職有缺——之改選晉書江統傳統遷中郎選司吏不知所用但案官次而舉之以統叔父春為宜春令統因

上疏曰故事父祖與華選宋書孔覲傳初晉世散騎常侍選望甚官職同名皆得——重其後用人漸輕世祖欲重其選於是

吏部尚書顏竣奏曰常侍——職任俟才新除臨海太守孔覲意業閑素司徒長史王或懷尚清理並仕為散騎常侍沈既濟詞科

論進士為士林——四方觀聽希具風補選宋書自序林子于邵彩每歲得第之人不決辰而周聞天下襲爵駙馬都尉奉朝

請會彊弩將軍缺上詔錄尚書彭城王義康曰沈邵不惡吾與林子周旋異常可以——于是拜彊弩將軍內選齊書張敬

兒傳敬兒武將不習朝儀聞當——乃於密室中屏人學揖讓荅對空中俯仰如此竟日妾侍竊窺笑焉張元凱明妃詩自恨良家

充——也同大選梁書王泰傳泰累遷給事黃門侍郎員外散騎公主嫁烏孫常侍並掌吏部俄即真自過江吏部即不復興典

——令史以下小人求競者輻湊少能稱職泰小選梁書徐勉傳不通關求先至者即補不為貴賤請囑易意除尚書僕射

中衛將軍勉以舊恩越陞重位盡心奉上知無不為自——迄于此職常參掌衡石甚得士心唐書百官志凡流外九品取其書計時務其校試銓注與——**美選**南史孔休源傳梁臺建與南陽劉之流內畧同謂之——

選魏書臨淮王或傳或求復本封詔許復封臨淮寄食相州累遷侍中衛將軍左光祿大夫兼尚書左僕射——**朝選**魏書

李冲傳冲卒年四十九高祖詔曰太和之始朕在弱齡早委機密實康時務鴻漸溼洛——開清升冠端右惟允出納仁恭信惠有

結民心可謂國之**鄉選**魏書李孝伯傳孝伯父曾三辟功曹不就賢也朝之望也**門**人勸之曾曰功曹之職雖曰——高第

猶是郡吏耳北面**少選**周書蕭大國傳大國嘗言曰不知**則選**隋書事人亦何容易

律恩志——**革選**北史元文遙傳魏宰縣多用廝濫至於士二十七律之一

請——于是密令搜揚貴游子弟**通選**舊唐書文宗紀太和八年發勅用之士人為縣自此始也

十卷以擬昭明太子文選
所取偏僻不為時論所稱

春選

唐書職官志凡大選終于季春之月有春中下解而後集謂

之**文選**

唐書選舉志凡選有文武
選兵部主之皆為三銓尚書侍郎分主之

武選

見東

選

唐書選舉志太宗時以歲旱穀貴
東人選者集于洛州謂之

南選

唐書選舉志高宗上元二年以嶺南五管黔中

都督府得即任土人而官或非其才
乃遣郎官御史為選補使謂之

放選

唐書選舉志國子監置大成二十人通四經業

成上與尚書吏部試之登第者加
一階其不第則習業如初

待選

唐書選舉志士人二年居官十年而考限遷除

之法

英選

唐書藝文志許凌
詩林十一卷

勝選

唐書郭英又傳初玄宗在蜀時
舊宮為道士祠英又愛其地

自**臺選**

唐書齊澣傳李元絃杜暹當國表宋璟為
吏部尚書澣及蘇晉為侍郎世謂

首選

宋史選舉志紹

興二年廷試得張九成以下二百五十人凌景夏第二呂頤浩言
景夏詞勝九成請更置第一帝曰士人初進便須別其忠佞九成

所對無所避畏宜擢

中選

宋史選舉志舉人文章不精考官困于披閱幸皆一一乃以兄弟承之或轉售他族

堂選

宋史選舉志祖宗以來中書有百官郡縣有奏舉皆不隸于有司

守選

宋史選舉志中書言選人一一有及三年方遇

恩放選者或適歸選而遽遇恩既為不均且蔭補免試注官以不習事多失職試者又止試詩豈足甄材熙寧四年遂定銓試之制

極選

宋史職官志紹興五年用趙鼎言以左史范冲充知善石史朱震充贊讀時稱一一

彩選

宋史藝文志趙明遠皇宋

進士一一一卷却掃編一一格起于唐李邕本朝踵之博戲中最高雅馴

史選

宋史藝文志十三代一一三十卷

掄選

宋史張齊賢傳太宗擢進士欲置齊賢高第有司偶失一一上不悅一榜盡與京官楊載送丘子正之海鹽詩交遊傾上國一一屬

集選

宋史晏殊傳殊刪次梁陳以後名臣述作為一一一百卷

冗選

宋史錢即傳即為睦州推官部使者有獄在衢

啖即以薦牘使往治即日吾寧老一一中豈忍以數十人易一薦乎

魁選

宋史洪遵傳遵以父蔭補承務郎與兄适同試博學

宏詞科
中——**謹選**
司馬法既致教其民然後——而使之
五選
說苑太公兵法分為——異其旗章勿使冒亂
士

選
吳越春秋甲堅
茂選
白虎通五人曰——
明選
潛夫論國家存亡之本治亂之機在於——

——而**調選**
唐會要蘇味道王勣未知名因——遂為裴行儉深禮已矣
異仍謂曰有晚生子息恨不見其成長二公十數年當

居衡石顧識此
殿選
唐會要貞元九年中丞韋正伯奏按選格輩後果如其言
銓狀自書試日書迹不同即駁放——
知

選
唐會要貞觀十七年吏部侍郎高季輔——凡所銓綜時稱
允愜至十八年于東都別——事上賜金鏡一面以表清鑒
鼻

選
清異錄瓜最盛者無踰齊趙車擔列市道
四選
小學紺珠吏部路濃香故彼人云未至舌交先以——
尚書左選

尚書石選侍郎左選侍郎右選并司封司勳考功為七
精選
晁迥客話
司江總山水納袍賦憫——之左遷軫百慮之迴遘

紹聖初籍定元祐黨止數十人世號——其後乃泛濫人以得預
為榮而議者不以為當也梁肅吳縣令廳壁記大厯十一年天官

一可以長民者于是范陽**妙選**傅咸詩帝崇元里選袁淑禦虜

盧公由太原府祁縣令為之造一推論深切設有沈明能照俊偉自宣氣懾飛賁知窮直起

審邪正順逆之數達昏明損益之宜足以安民紓國救災恤患則宜拔過寵貴之上褒升戚舊之右梁武帝申飭選

人表鄉舉一一不師古始稱肉度骨遺之管庫**辭選**王儉求鮮

比年一**辰選**沈約從齊武帝瑯琊城講武**貢選**何遜與建安王

具簡天朝**辰選**詩皇情咨閱典出車迨一一**貢選**謝秀才賤將以

允應一**解選**任昉王文憲集序尋**赴選**王勃送韋少府入洛序

侍詔金門**解選**表一一詔加侍中**赴選**牽絲一命披林野而隨

班考績三年指**時選**楊炯王勃集序咸亨之初乃參一一三府交

蘭臺而一一**時選**辟遇疾辭焉宋之問詩瑤水執仙羈金閨負

一**邦選**儲光義詩貞信發**次選**杜甫新安吏詩府帖**昏選**獨孤及

一**邦選**天姿文明叶一一**次選**昨夜下一一中男行**昏選**送金少

一御赴府任詩冢司方**檢選**韓愈石鼓歌從臣材藝咸**舉選**韓愈詩

一一劇縣得英髦第一一一撰刻留山阿**舉選**半世遑

遑就——一名

推選

李正封鄆城夜會聯句——閱羣才薦延搜一鷄

拜選

殷寅寄源詩御詩投策去

園林率名

佳選

崔徽崔瑤等起居郎制擢備宮寮亦為——

戶選

宋祁詩道謀誰執公皆——

選

曾鞏翰林學士制惟禁林任親地密於夫經營庶務進退大臣未嘗不預咨詢非智能材譖拔出一時宜稱——

聖選

陸游題跋伏觀高皇帝御天下幾二十年進用諫官御史皆出——故往往躡至宰輔

銓選

揭傒斯送李都事詩君復贊宣

政赤手

新選

劉基詩公庭委舊事書牘呈——

支選

圖畫見聞誌——神宗朝圖畫院祇候工雜畫

遠方選

漢書劉屈氂傳以涿郡太守屈氂為左丞相分丞相長史為兩府以待天下——之——

小君選

後漢書鄧

皇后紀立為皇后手書表謝深陳德薄不足以充——之——

博士選

後漢書朱浮傳浮又以國學既興宜廣——之——乃

上書曰夫太學者禮義之宮教化所由興也

寬博選

後漢書第五倫傳郡國所舉類多辨職俗吏殊未有——之——以應

上求者也

孝廉選

後漢書黃瓊傳瓊以前左雄所上——之——專用儒學文吏於取士之義猶有所遺乃奏增孝悌及能從

政者為四科

鴻都選

後漢書酷吏傳陽球拜尚書令奏罷鴻都文學曰伏承有詔勅中尚方為鴻都文學樂松江覽等三

十二人圖象立贊以勸學者臣按松覽等皆出于微蔑斗筲小人依憑世戚附託權豪俛眉承睫徼進明時或獻賦一篇或鳥篆盈簡而位陞郎中形圖丹青是以有識掩口天下嗟歎今太學東觀足以宣明聖化願罷——之——以消天下之謗

三府選

後漢書宦者傳呂強上疏諫曰舊典選舉委任三府——之——參議掾屬咨其行狀度其器能受試任用責以成功若無可察然後付之尚書尚書舉劾請下

親民選

宋書王華傳會稽孔寧子先為廷尉覆案虛寶行其誅罰

命維新幽人引領雖九官之職未可備舉而——之——尤宜在先

停年選

魏書辛雄傳雄上疏曰自神龜末來專以——

為——士無善惡歲久先敘職無劇易名到授官執案之吏以差次日月為功能銓衡之人以簡用老舊為平直宜改其弊以定官方

知言選

隋書天文志晉虞喜因宣夜之說作安天論葛洪聞而譏之曰苟辰宿不麗于天天為無用便可言無何必復云有

之而不動乎由此而談

北都選

北史宋弁傳孝文——之——李冲多所叅預頗抑宋氏弁恨冲而與

李彪交結

四時選

唐書選舉志貞觀二年侍郎劉林甫言隋制以雅相知重十一月為選始至春乃畢今選者衆請四時注

擬十九年馬周以——為勞

章句選

唐書韋嗣立傳嗣立上書陳永淳曰庠序隱散胄子

衰缺儒學之官輕——之——弛貴閑後生以徵倖陞寒族平流以替業去

文翰選

宋史劉鈞傳鈞景德以來居——之——其

文辭善對偶尤工為詩

南北選

金史選舉志太宗天會五年河北河東初降職員多闕以遼宋之制不同詔南北各因其

素習之業取士

任意選

世說郝太傅遣門生與王丞相書求女婿丞相語郝信君往東廂——之——

簫

笙選

竹譜又有族類爰挺嶧陽——之——有聲四方

貨殖選

吳都賦富中之贍——之——乘時射利財豐巨萬

九

方選

顏延之天馬狀降靈驥子
是白驥朱文綠地紫燕

伯樂選

梁昭明太子七契千里之駒出自余吾所

伏波所模

師氏選

任昉齊竟陵王狀庠序肇興儀刑國胄

拂枕選

劉遵繁華詩幸承

畫堂中

會友選

邢邵廣平王碑充

執戟選

許敬宗并州都督尉遲恭碑爰膺

棄觚之節

廊廟選

李嶠扈從還洛詩叨承謬齒夔龍弼

清華選

蘇頌楊康陟王傳制臺閣

盡人懷撫貸之餘

儒林選

蘇頌楊高國子祭酒制師氏之職訓于胄子

嚴壑選

張說石門墨山詩藥妙

八使選

孫逖王敬從御史中丞制宜拜三獨之雄且膺

五字

選

孫逖梁叔中書舍人制

仙郎選

賈至栢庭昌憲部員外郎制

譽是歸

甲乙選

于邳與常相公書昔嘗陪相公鄉里之舉時應神州

來以千進者

良金選

韋鑒金劍出匣賦
既一歐治爰來

吏部選

韓愈贈崔立之詩不脫

可見偶

昭明選

柳宗元披沙揀金賦
周詩作比而祈招即詠陸文可伴而

石渠選

陳諷進善旌賦

周聆木鐸之謠

澤宮選

楊弘貞貫七札賦
方今寰海鏡清皇明朗徼

文場選

白居易詩謬歷一慙非翰苑才

德音選

李商隱獻相國京兆公啓
于自得之場實竊

擁旌選

顧雲

投西邊節度使啓苟非敵號萬人謀通

當仁選

薛廷珪李昌遠陸辰充翰林學士制

爰膺竝命之求

方畧選

王安石主簿許君誌銘
寶元時朝廷開

文章

戴復古湖南見真師詩致身雖

八百選

葛長庚龍沙仙會閣記
內以煉三龍四虎之精

華外以陶七鳥九蟾之造化窮理盡性而至命積

金馬選

宋无詩籍通

——詔待

羣牧選

表桶車行詩曳柴清時羞高盖——

考功選

鄭元祐送劉長洲詩清朝——賞

典無滯留願侯登廊廟一洗蒼生憂

良家選

劉永之詩六郡——千金國士徵

山水選

袁凱北山精舍詩茲為——

——風氣

龍頭選

方孝孺感詩名高金殿——夢憶蒼山馬鬣封

解法選

北史藝術傳齊——少

明相術又受易於權會筮亦頗工

院

于願切垣——

韻藻歸院

宋史蘇軾傳軾嘗鎖宿禁中召入對便殿命坐賜茶撤御前金蓮燭送——錢氏私志王岐公在翰苑中秋上

命小殿對坐公固請不從再拜就坐上悅甚令左右宮嬪求詩宴罷月將西沉上命輟金蓮燭令內侍扶掖——翌日都下盛傳天

子請客杜甫詩退朝花底散——柳邊迷

五院

南部新書自唐初來歷——唯二人李尚隱張延賞注——謂監察殿中侍御

史中丞
大夫也
書院

玉海唐明皇置麗正
聚文學之士

八院

玉海唐裴寬兄弟八人推
明經在臺省刺史於東都

治第
相對
深院

沈佺期詩誰謂此中難可到自憐
迴翔李中詩鶯花
雨書劍滿床塵

竹院

張說詩

龍鳴笛梧宮鳳遠林李涉詩因過
聞陸游詩丹爐弄火經年熟
聽琴竟日留黃庚詩月暗夜靜

琴聲切
影先分
秋涼鶴夢長盧琦詩客衣半濕松花雨
秋又柳買詩試茗蜀井岡看花
西

半院

傳燈錄本

行和尚示衆云事從函盖合理因箭拄鋒
若人有道得著老僧分
與汝同住

柿林院

唐書王伾傳帝褻寵之不如叔文任氣好言事為帝所禮
至出處又不及伾之無間也叔文入止翰林而伾至

百孫院

唐書十一宗諸子傳開元後皇子既長詔附苑城為十
王宅又諸孫多則於宅外更置
天子歲幸華清

宮又置十三
於宮側

十六院

大業雜記元年築西苑其內造
一延光院第二明彩院第三合香院第四

承華院第五凝暉院第六麗景院第七飛英院第八流芳院第九
耀儀院第十結綺院第十一百福院第十二樂善院第十三長春

院第十四永樂院第十五

清暑院第一——明德——

增三院

唐書百官志御史臺大夫一人中丞為之貳其屬有——
一曰臺院御史隸焉二曰殿院中御史隸焉三曰察院監

察御史
隸焉

臺院

見上宋史杜莘老傳莘老任言責聲振一
時都人稱骨鯁敢言者必曰杜——云

察

院上四院

唐書百官志太常寺有——一曰天府院藏瑞應及伐
國所獲之寶祔袷則陳於廟庭二曰御衣院藏天子祭

服三曰樂縣院藏六樂之器四曰
神厨院藏御廩及諸器官奴婢

還院

唐書令狐綯傳為翰林丞
旨夜對禁中燭盡帝以乘

輿金蓮華
炬送——

匭院

宋史太宗紀雍熙元年七
月改——為登聞鼓院

禮院

宋史禮志天禧中
陳寬編定——所

詔勅
承新舊

密院

宋史職官志建炎四年罷
御營司以兵權付之——

勾院

宋史職官志三部
判官各一人以朝

官充掌勾稽天下所申三部金穀百鎖院宋史職官志凡拜宰相物出納帳籍以察其差殊而關防之

御內東門小殿宣詔面諭給筆札書所得旨稟奏歸院內侍

門夜漏盡具詞進入高啟詩邀來卧東閣月出初一又捧函當

殿曉進吏秉燭作院宋史職官志紹興二年詔於行在別

一宵書麻置一造器甲令工部長貳提點麵院宋史

食貨志熙寧四年六月周直孺言在京一酒戶鬻酒虧額原於

麵數多則酒亦多多則價賤賤則人戶損其利金史食貨志大定

二十六年省秦鹽鐵酒麵自定課後增各有差上曰朕頃在上京

酒味不嘉欲如中都一取課庶使民得美酒朕日膳亦減省東

京夢華錄朱雀門街西過鐘院遠史刑法志神冊六年置

橋即投大街謂之一街有冤者擊鐘以達於上猶怨鼓云

繡院遠史耶律卓諾傳卓諾北走降敵阿固察率兵追敗之殺其

將耶律美稜直擒貴族二百餘人其妻子配役一或散諸

近侍湯院豫章古今記輔山今廬山也北院翰林故事

為婢一有泉二其一常熱今為一猶為切近左接寢殿

欽定四庫全書御定佩文韻府五十三

右瞻形樓晨趨瑣闥夕宿嚴衛密之至也揚
萬里詩寄書——賒秋色借我西窓當晚餐
同院幕府燕閒錄國

扶風縣有李生以貲拜官每見王輒稱——王不能平因而面質
李生徐曰固知縣自知國子博士謂之國博某以納粟授官亦

教博也豈非——**移院**翰林志德宗雅向文學注意是選嘗名
手王為之大笑對於玉堂——於金鑾殿對御起草**道**

院滬水燕談錄江陰軍北距大江地僻鮮過客無將迎之煩通州
南阻江東北濱海士大夫罕至任官二州者最為優逸故士大

夫以江陰為兩浙——通州為淮南——也王**禪院**續釋常談偽
禹偁詩官牆月上開琴匣——風清响藥羅**禪院**蜀彭州刺史

安思謙男守範嘗與賓客遊天台——聯句為詩
紀僧壁而去翌日有貧子乞食見之撫掌大笑**鼓院**始謀錄真

為登聞——登聞院為檢書院上書人並詣——**判院**見畫院
不行則詣檢書院以朝官判之判院之名始於此**判院**上畫院

徽宗宣和睿覽集累至數百及千餘冊萬幾之暇安得工
暇至於此要是當時——諸人做做其作特題印之耳**獻院**劉

事始唐天后垂拱二年置匾四枚共**塔院**游城南注——者京兆為一室天寶以匾音同鬼改為——

俗謂之——修竹**錦院**蜀錦譜元豐六年呂汲公大防始建——

喬林森結參天**松院**唐德宗詩——靜苔色竹房深磬聲賈島詩——**花院**王勃

詩直當——裏書齋望曉開錢起詩——日扶疎江雲自卷舒鄭谷詩韋曲樊川雨半晴竹莊——編題名司空圖詩碁聲——閉

幡影石壇高張碧美人梳頭詩玉堂——小枝紅綠窻一**山院**王勃

片春光曉又王勃落——詩與君落——臺上起雙鬟**何處染罷塵**裏**園院**盧照隣相如琴臺詩——

未開襟逖詩——重**果院**李嶠詩——新櫻**梅院**盧照隣詩——

門掩遙遙歌吹邊**野院**韋嗣立經龍門**靈院**光

詩——植杖候柴門錢起東溪**規院**王灣林月清酌詩淨林

義蘇瞻登玉泉寺峯見贈詩
依然造華薄豁爾開——
空院岑參詩舊堂階草
長——砌花開
高院高適詩
深房臘

酒熟——
虛院高適詩——野情
在茅齋秋興存
春院杜甫大雲寺贊公房詩天
黑閉——地清棲暗芳孫

梅花新
觀詩鳥啼——靜人語夜堂深薩都拉美人織
錦圖詩日長——機聲動梭影穿花飛小鳳
藥院常建詩茆亭
宿花影——

滋苔紋錢起詩——愛隨流水入山齋喜與白雲過李咸用苔詩
吟亭侵壞壁——掩空闌又張蠟詩紅——深人半醉王禹偁詩

上直未歸紅——
柰院錢起夏日宴杜郎中果園詩
竹陰疎——山翠傍蕪城
荒院錢起詩
麝麝窺

供吟先得白蘋洲
節院劉禹錫詩——收衙隊毬場簇看車喻鳧
題弘濟寺詩聲寒通——城黑見烽樓
槿院呂

步閑疇
詩松窓宿翠含風薄
蘿院孟郊石淙詩松齋何
用掃——自然滌
寒院張籍詩竹樹
——朝花帶露繁

長懸石磬
禁院李賀詩蕙花已老桃葉
長——懸簾隔御光
靜院張祜詩梨花——無
在虛廊
人見閒把寧王玉笛

吹王禹偁詩焚香——當
看院白居易詩——
山色曉藥空庭避竹陰祇留雙白鷗
僧院白居易詩——
簾對池竹幽

寂如——陸游詩——疎鐘
尼院白居易樂府——
佛庭寬有餘
淨院姚合詩梵書鈔律千

出林岫漁家微火耿窻扉
餘紙——焚
烟院杜牧詩——
松飄
小院溫庭筠詩絲飄弱柳平

香獨受持
蘇軾詩今年黃州見花發——閉門風露下朱子詩永日長梧
秋
下清陰——幽劉東忠詩歸來——松梢上新月低斜玉一鈎

院許渾詩山果落——
水花開曉風喻鳬遊北山寺詩藍峯露——
院許渾詩山果落——
水花開曉風喻鳬遊北山寺詩藍峯露——

師道詩禁鑰鎖深——
開院許渾詩講時——
幽院李煜詩月照

月天香吹濕露華風
去齋後下簾眠
靜居惟搗藥

門局——
帳院楊夔烏程縣修建解宇記縣之西北
瓊院王禹偁

只來禽
觀雲稼金
琴院王禹偁詩——
坐聽江
紗院司馬光詞綺窻——

染院

歐陽修論美人張氏恩寵宜加裁損劄子臣近風聞禁中因皇女降生於左藏庫取綾羅八千疋——工匠當此大雪苦

寒之際敲冰取水染練供應頗甚艱辛

吟院

黃庭堅詩日長——無公事

諫院

周必大題跋天禧初詔兩省別置諫

官六員明道元年復置——然後名正而官備至今守之

碁院

陸游詩子響聞——舟橫傍釣溪

閒院

陸游詩九日春

陰一日晴回塘——愜幽情又草深——蟲相語人靜空廊月自明

上院

陸游詩花如——常成市酒似新豐不值錢

經

院

陸游詩孤燈——曉殘雪醺壇寒高啟詩——葉深秋講散香臺鳥下午齋分

村院

陸游詩閒似苔磯垂釣叟淡如——

罷叅

庭院

范成大詩煮酒青梅寒食過夕陽——鎖鞦韆

東院

范成大詩——齋鐘披柳被坐南城嚴鼓岸巾歸

院

文天祥和曹倅賦別詩——催金鑰江花送玉鞭高啟詠雪詩寒添——覺春遲明透竹窓驚夜短

棘院

劉詵詩——功

名風雨過柴門兄弟月偏多陳旅詩檀城家拜銀麝賜——人爭繡虎看

霜院

丁復題登山卷詩半夜寒增——酒一編孤憤

雪樓

曉院

高啟題美人對鏡圖詩——轆轤鳴露井玉人夢斷梨雲冷

轆菊院

何景明詩——霜天靜楓城海月遲

苴院

唐書蘇頲傳嵩州蜜——與吐蕃連謀入寇獲謀者吏請討之頲不聽移書還其謀曰毋得爾——羞悔不敢侵邊

左藏院

隋書食貨志開皇十二年有司上言庫藏皆滿乃更闢——之——構屋以受之

仙韶院

舊唐書文宗紀開成

三年改法曲為仙韶曲仍以伶官所處為——金史地理志南京苑門東曰——北曰翠峯齊東野語思陵朝掖庭有菊夫人

者善歌舞妙音律為——

回心院

唐書高宗后王氏傳武昭儀與后蕭良娣爭寵更相毀短后良

娣皆為庶人因宮中帝念后間行至囚所惻然傷之呼曰皇后良

娣無恙乎今安在二人同辭曰妾等以罪棄為婢安得尊稱耶又

曰陛下幸念疇日使妾死更生

崇政院

五代史梁太祖紀改樞密院為——

擇能

復見日月乞署此為——

院

五代史吳越世家元瓘善撫將士好儒學善為詩置——選吳中文士錄用之

飛龍院

宋史太祖紀開寶元年八

月戊午按鵲於北郊還幸——

崇文院

宋史太宗紀以三館新修書院為——又藝文志真宗時王宮火延及崇文

秘閣書多煨燼其僅存者遷於右掖門外謂之——外——仁宗新作——命翰林學士張觀編四庫書

玉宸院

元史世祖

紀以梵僧帕克斯入為帝師授以玉印統釋教立仙音院復改為——

叅酌院

國史補長慶初穆宗以刑法為重每大獄

有司斷罪又令給事中中書舍人叅酌出入之號曰——

太真院

太真外傳有道士楊通幽知上皇念楊貴妃自云有

李少君之術上皇命致其神方士乃竭其術以索之不至又遊神馭氣出天界入地府求之不見又旁求四虛上下東極絕大海跨

蓬壺忽見最高山上有洞戶東向闔其門額署曰玉妃——

九星院

雲仙雜記朝真觀——有三賢松三株如古君子

妓英奴遊之不數日松皆半枯

木蘭院

金唐詩話王播嘗客揚州惠照寺——隨僧齋飧僧厭怠乃齋罷而後擊鐘後二

紀播自重位出鎮是邦因訪舊遊向之題者皆以碧紗幕其詩播繼以絕句曰三十年前此院遊——花發——新修如今再到經行

處樹老無花僧白頭皮日休詩——
——裏雙棲鶴長被金鉗聒不眠**宜春院**教坊記妓女入——

常在上**法石院**荔枝譜法石白出泉州——
前頭也——色青白其大次於藍家紅**天文院**夢溪筆談國

於禁中設漏刻觀天臺銅渾儀皆**智果院**東坡志林杭州——
如司天監與司天監互相檢察有叅寥泉及新泉皆甘

冷異**佛迹院**東坡志林遊白水——
常——源可熟物水厓有巨人跡數十所謂佛迹也**燒朱院**

畫墁錄相國寺有僧惠明善庖炙猪肉尤佳一日大年曰爾為僧
遠近皆呼燒猪院安乎惠明曰奈何大年曰不若呼——也都

人亦自**制勅院**趨朝事類紹興十五年中書**天王院**洛陽名園記
此改呼——門下併而為一謂之——**待漏院**避暑錄話

子凡城中賴花以生者畢家於此至花時張幙
幄列市肆管絃其中城中士女絕烟火遊之——**待漏院**避暑錄話

論杜子美詩紹聖間為戶部尚書葉濤致遠為中書舍人——
每從官晨集即倚壁假寐不復交談惟吳至則強與之論杜詩不

已人以為苦致遠輒遷坐於門外檐次一日忽大雨同
列呼之不至問其故曰怕老杜詩王禹偁有——記歌姬院癸

雜識唐裴休晚年披毳衲於——持鉢乞食蘇真直院癸辛雜
載答了元詩欲教乞食——故與雲山舊衲衣真直院識真西

山負一時重望端平更化人俟其來是時楮輕物貴淨相院湖山
民生頗艱民間為之語曰若欲百物賤直待——勝槩

——舊名瑞相有無盡意閣白蓮院湖山勝槩——相傳
娛客軒一段奇軒幽深可喜晉肇法師講經於此定

惠院陳思海崇譜東坡謫黃州居於——之東雜花
滿山獨海棠一株土人不知貴東坡為作長篇牡丹院天

牡丹譜曩時永寧院有僧種花最盛俗謂之——
春時賞花者多集於此其後花稍衰人亦不復至傳法院湘山

真宗嘗以御製法音集詔學僧馬鳴院劉孝綽詩時過——
於——箋注楊大年充提舉偶憩鹿園閣清虛院

唐明宗過趙法師院詩序秋九月聽政觀風存乎遊息
退朝之後歷西上陽入——則法師所居之地也招提院王

白鶴寺碑重與般若
之臺更起——之——
江女院 韓翃詩朱荷——
青稻楚人田
雨遮院 王建詩行

臥看人
上山
鎖雪院 冷朝陽詩未離——
已有過雲心
槐亭院 白居易詩葉落——
冰生竹閣池
桃李

院 白居易詩春穀鳥啼——
絡絲蟲戀鳳凰樓
中丞院 舒元興御史臺新造中書院記
舊——在西與西院相絕遂

以其地易
大京兆院
青苔院 顧況詩鳥飛——
深宜白髮翁又韓偓詩雨後碧苔院

霜來紅
葉樓
石盆院 盧肇宣州新興寺碑新興寺太
尉裴公所立有上方——
涼葉院 李商隱詩

——露井
近寒砧
沈郎院 沈亞之夢秦弄玉記公主名見亞之便館居亞
之於宮題其門曰翠微宮宮人呼為——
支

公院 許渾詩樹暗——
山寒謝守窓
精思院 薛逢詩垂露額題——
博山爐裊降真香
甘泉院 公

德魏州故禪大德獎公塔碑和尚姓孔字存獎未踰七歲
即悟三乘遂於薊三河縣盤山——
依止禪大德曉方
梧桐院

韋莊詩金鈴

陰森院

劉筠詩垂柳——游絲曠蕩春

回車院

蘇舜欽荅范資政書遂沿南河且老

犬吠——

吳中既至則有江山之勝稻蟹之美充州有租田數頃郡中假——以居之

歐陽院

蘇軾題跋黃州西北百餘里有——

——院僧畜一古編鐘云得之耕者其聲空籠然頗有古意

聖壽院

蘇轍筠州——法堂記郡之諸山近者數十里遠者數

百里皆非余所得往獨——近其在城東南隅每事之間輒往遊焉

騏驥院

黃庭堅題跋賈天錫作意和香清麗閒遠自然

有富貴氣天錫屢惠此香城西張仲謀為我作寒計送——馬通薪二百因以香二十餅報之

上藍院

黃庭堅題跋紹

聖元年六月——南軒同程正輔觀唐本蘭亭雖大姿媚不及定州石刻清勁然亦自有勝處

芙蓉院

秦觀詞秋容老

盡——草上

華清院

李廌驪山歌六龍西幸我霜花勻似剪

靈鷲院

陳造詩茶鼓適

敲——夕陽

翠屏院

周必大題跋唐柳公權書朝士楊文昂蓄三十餘種往往來自西北其在東南者山

欲壓赭圻城

南西道修驛路記和州陋室銘贛州閑禪師碑台州國清寺
額——天台佛三字題僧清觀簡及江州復東林寺碑耳折桂

院

朱子——黃雲觀詩注李逢吉

吹笙院

陸游詩橫穿乞巧

甘

棠院

劉克莊題跋端明蔡公書唐人四絕句後題——飲散偶
作斯字初疑——在何處後訪知在郡圃會稽亭之後公

集中別有——詩則在郡圃無疑矣

石家院

柳貫詩——裏葡萄
酒荆媪池邊芍藥廳

照公院

高啟詩——

——裏堪留宿已
有梅花有酒無

三十六院

宋无詩起來妝罷窺綉
戶——殘燭幽

練

郎甸切白
——又姓

韻藻被練

左傳楚子重伐吳為簡之師克鳩茲至于衡山使鄧廖
帥組甲三百——三千以侵吳注組甲——皆戰備——

練袍晉書王敦傳詔曰朕親御六

軍——三千組甲三萬討鳳之罪

繪練

漢書王莽傳莽欲以虛名說太后白言親承前

孝哀丁傳奢侈之後百姓未贍者多太后宜

且衣——頗損膳以視天下注帛無文者

大練

後漢書馬皇后傳后常衣——

裙不加緣蘇轍東西京詩數錢

正練

後漢書虞延傳延初生其上未免河東舊不識前朝——光

者以為吉李白詩馬行——明日過吳門

蘇軾詩巖頭——

魚天淨泉底真珠賤客忙

明練

晉書王舒傳褚裒鎮廣陵以舒

為車騎司馬頻領望府咸稱——

南史孔休源傳休源風範彊正

——政體北史馮遷傳性質直小心畏慎兼——

時事善于斷決

唐書裴均傳身備宰相——時事顏氏家訓但

——經文粗通註義常使言行有得亦足為人

幹練

南史王球傳大將軍彭城

王義康專以政事為本刀筆——者多被

意遇蔡邕胡公碑——機事綢繆樞極

素練

唐書駱賓王傳張說曰韓休之文如

大羹玄酒有典則薄滋味張九齡如輕練——

實濟時用而窘邊

幅杜甫畫鷹詩——

風霜起蒼鷹畫作殊揚萬里詩風鬟照玉鏡

——紫

擣練

述異記擣衣山一名靈山在瑯琊郡山南絕險巖有青屏方石皆有神女于此擣衣其石明瑩謂之玉女——

砧白居易詩——蛾眉婢鳴柳蛙角奴杜本

秋興詩月冷誰家頻——風清何處細吹簫

楚練

沈約從齊武帝講武詩秋原嘶

代馬朱光浮——張河文君濯錦賦齊紈之與——細縠之與輕

紗駱賓王詩塞靜胡笳徹沙明——分杜甫詩越羅與——照耀

輿臺軀劉希夷搗衣篇欲向樓**練練**江淹麗色賦色——而欲奪

中繁——還來機上裂齊紈**練練**光炎炎其若神吳均贈周承

詩——波中月亭亭雲上枝蘇軾題趙昌梅花詩南行渡

如練

謝朓

關山沙水清——范成大詩亭亭東灞樹——綠浦明

晚登三山詩餘霞散成綺澄江淨——庾信哀江南賦青袍如草

白馬——沈佺期詩大桃色若綬穠李光——杜甫詩瀟口淨——

——蠶崖雪似銀李白詩解道澄江淨——令人長憶謝元暉崔顥

七夕詩長安城中月——家家此夜持針線司空曙望水詩野極

空——天遙不辨波劉因詩瑤光

縞練

韓愈岳陽樓別竇司直詩樓前月——倒影自有河山雄

蚊螭露筍簷——吹組帳

蘇轍雪浪齋詩窓中——舒眼界枕上雷霆驚耳門唐寅夢泉詩
分為——去穢作珠璣圓又李賀集謝秀才有妾——改從于人
秀才引留之不得從生感憶
座人製詩朝謝賀復繼四首

書後練

魏志劉劭傳注張伯英凡冢之衣帛必——而——
——之臨池學書池水盡黑韋仲將謂之草聖

增簡練

禮記孟秋之月天子乃命將帥選士勵兵——禁後專任
有功以征不義戰國策蘇秦乃夜發書陳篋數十得太公

陰符之謀伏而誦之——以為揣摩漢書息夫躬傳——戎士繕
修干戈後漢書劉愷傳陳忠薦愷疏曰誠宜——卓異以壓衆望

晉書文帝紀——將帥授以成策北史介休朱榮傳——精騎分出
江淮論衡——其性彫琢其材簡一作檢唐書郭子儀傳上書曰

臣惟陛下制勝力非不足
但檢練不至進退末一
網練禮記孔子之喪公西赤為志焉設
披周也設崇殷也——設旒夏也

暴練

周禮天官染人凡染春——注——暴其素而練之歐陽修
與郭秀才書秀才年且少貌厚色揚志銳學敏因進其業修

其辭——緝織之不已使

選練

史記趙世家明日荀欣侍以——舉賢任官使能漢書李尋傳宜少

抑外親——左右舉有德行道術通明之士充備

重練

漢書王莽傳莽帥羣

臣奏言陛下春秋尊久衣——減御膳

閑練

後漢書劉祐傳祐補尚書侍郎——故事

文札強辨為僚類所歸晉書范弘之傳——庶事勤勞匪懈蘇頲授于光寓太子中允制往登仙閣——馳聲洎在雄藩清公應務

達練

後漢書胡廣傳廣性溫柔謹遜言恭色——事體明解朝章又黃瓊傳初瓊隨父在臺閣習見故事及後居職——官

曹爭議朝堂莫能抗奪唐書李

服練

後漢書恭王彊傳臻及弟儉並有篤行母卒皆吐血毀皆

至——紅兄弟追念初喪父幼小哀禮有

習練

魏志武帝紀注黃中為賊久數乘勝

兵皆精悍太祖舊兵少新兵不——舉軍**精練**魏志袁紹傳注沮皆懼太祖親巡將士明勸賞罰衆乃復奮授曰曹公法令既

行士卒——非公孫瓚坐受圍者也晉書傅休奕傳竊見河堤謁

者石恢甚——水事及田事問其得失必有所補北史董徽傳徵

于博陵劉獻之遍受諸經數年之中大義——五代史王朴傳朴

獻平邊策曰方今兵力——器用具備羣下知法諸將用命一稔

之後可**校練**魏志鍾會傳注弼與鍾會善會論議以——為家然

以平邊**校練**每服弼之高致南史孔休源傳休源聚書盈七千卷

手自——北史崔浩傳安同曉解俗情明于**官練**魏志司馬芝傳

——又袁翻傳翻表曰商量士馬——糧仗**官練**有盜——置都

厠上者吏疑女工收以付獄芝曰夫刑罪之失失在苛暴今贓物

先得而後訊其辭若不勝掠或至誣服誣服之情不可以折獄

持練吳志甘寧傳攻皖為升城督寧手——身緣城為吏士**綺練**

先卒破獲朱光計功呂蒙為最寧次之拜折衝將軍

吳志陸遜傳志機天才——**通練**晉書殷浩傳簡文帝荅浩牋曰足

——文藻之美獨冠于時下沈識淹長思綜——唐書宋若

昭傳貞元七年秘禁圖籍詔若華總領穆宗以**更練**晉書石苞傳

若昭尤——拜尚宮憲憲穆敬三世皆呼先生

更練晉書石苞傳

當其任乃心王事其使督察州郡播殖
增置掾屬十人聽取王官——事業者
閤練 晉書職官志蜀破後

陣用兵倚伏之法又甲乙校標幟之制
悉——之遂以認為殿中典兵中郎將
諳練 晉書刁協傳協久在中朝——舊事

北史唐邕傳文宣頻年出塞邕必陪從專掌兵
機承受敏速自軍吏已上勞效由緒無不——
綜練 晉書葛洪傳洪傳鮑玄業

兼——醫術法范珠林有一大士名曰龍樹弱冠馳名
擅步諸國天文地理星緯圖識及餘道術無不——
花練 陳書姚察

傳察自居顯要甚勵清潔嘗有門生送南布一端——一匹察謂
之曰吾所衣著止是麻布蒲練此物於吾無用厲色驅出因此莫

敢饋
博練 南史王弘傳弘——
勤練 南史張邵傳帝以邵——
繕練 北史

齊顯祖紀三方
討練 北史李業興傳業興博涉百家
審練 北史崔昂傳昂

上書曰法獄之重人命所懸
頃者官司糾察多不——
體練 北史蔣少游傳少游微因工藝

唯高允李冲

詳練

北史叱羅協傳協歷事二京——故事唐書李
尚隱傳尚隱性剛亮論議皆披心示誠尤——

曲為——

尚隱傳尚隱性剛亮論議皆披心示誠尤一一

故實蘇轍劉邠中書舍人勅惟一

可
鷄
柬

唐書天文志乾寧三年六月天暴雨雷雹

以彌縫庶政惟辯博可以鼓舞四方

霍然

有星大如椀起西南墜于東

團練

唐書百官志三判案節度使判
宰相觀察使判節度使——使

北色如——聲如羣鴻飛

四

宰相觀察使判節度使——使

判觀察使三日洗印視其利缺歲以八月考其治無凍

唐書杜暹

一一使以安民為上考懲姦為中考得情為下考拔為傳以功加

才

光祿大夫守邊四年一戎一

淹練

唐書霍王元軌傳
元軌——故事

訓練

唐書王忠嗣傳

士能自勤勵為夷夏所樂

渚

元軌——故事

言

忠嗣嘗曰平世為將撫衆而已故

士馬隨闕繕補又郝廷玉

傳廷玉驍勇為光弼愛將魚朝恩聞其善布陣請觀之廷玉申號

令鳴鼓角部伍坐作進退若一朝恩歎曰吾處兵間久

鬼練

唐書

今始譜一一法杜甫寄車侍御詩一一

强兵動鬼神

三

列傳天下無事時大臣偷處安逸戰士離落兵甲鈍弊車馬利弱

天下雜然盜發則疾馬以戰是謂宿敗之師此不一一之過金史

布薩揆傳揆至汴
一將士軍聲大振

組練

五代史劉宗光傳晉王至太原仁恭父
于曳以一獻于太廟謝肸元曾曲分

階施一充庭羅翠旗又登孫權故城詩北拒溺駭鏹西龜
收一張說送趙二尚書北伐詩日華光一一風色焰旌旗

材練

商子功分明則民盡
力民盡力則自一

宵練

列子衛孔周其祖得殷帝之寶劍三日
方晝則見影而不見光方夜見光

而不見形駱賓王上兗州崔長史啟靈臺弘
遠馳一一于霜鐔丹府幽深絢朝虹於壁渚

幅練

水經注有一水
發自山椒下數

丈素湍直注顏波秀壑可
數百丈望之若霏一一笑

委練

水經注青崖若點
黛素湍如一一

飛練

水經注縣
流飛瀑望

之連天若曳一一於宵中矣金石錄太宗六馬其六曰寺驅蒼白
雜色平實建德時所乘贊曰足輕雪影神發天機策茲一一定我

戎**縑練**

鹽鐵論繡一一者婚姻之嘉飾也齊民要
術六月命女工織一一可燒灰染青紺雜色

染練

論衡一
布帛

名之曰采楊萬里詩一一
山宿雨餘枝葉潤如酥

繫練

論衡或言顏淵與孔子上太山
孔子望吳閭門外繫白馬引顏

淵視之顏淵曰有如——之狀孔子撫其目而
正之下而顏淵髮白齒落精華竭盡殆虛言也
舊練——文心雕龍——之才則執

正以馭奇新學之銳則逐奇而失正駱賓
王鏤鵠子詩幸遇清明節欣逢——人
言練——文心雕龍孟荀所
述理懿而辭雅管

晏屬篇事
朗練——文心雕龍士龍——以識檢亂故能布采鮮淨敏
數而——
于短篇陳子昂與東方虬修竹篇書見明公詠孤

桐篇骨氣端翔音情頓挫光英——有金石聲林藻
冰池照寒月賦晶耀兮環林之際——今孤亭之旁
該練——文心雕龍王命

清辯新序——注謂班彪王命劉向新序也江總棲霞寺碑慧振
法師志業——心力精確李華三賢論河東柳芳仲敷——故事

祛練——世說佛經以為——
神明則聖人可致
製練——六帖王導為太保時帑藏諸庫中
惟練千端蠶之不得國用不給導

乃——布單衣士人翕然效之練遂涌貴名山記靈谷山在撫州
府城南臨川記云懸崖半岫有瀑飛流分於木杪映日望之如——

——
靜練——入蜀記陝州西山甘泉寺竹橋石
磴甚有幽趣有——洗心二亭
雷練——齊東野語黃夢升
題兄子庠之辭云

子之文章電激雷震雨電忽止聞然泯滅姜君弼課策亦
云——四墜日中見沫移晷而收野無完塊同一機括也

瓜練本

冬瓜其皮堅厚其肉肥白其瓢謂
之——白虛如絮可以浣練衣服

浣練見

古練一統志——巖在夔州府萬縣治西

曾鞏和滁州庶子亭詩風翻日

淨練

一統志——樓在潯州府平遠樓之西元稹泛江玩月詩

炎夏潦盡——一疋常濔濔

委波添——洞照滅凝紅歐陽修盆池詩有時夜上滕王閣月照

——無纖埃張耒詩慙非謝宣城援筆賦——范成大詩斗門貯

——懸板 **飄練**名山記王世懋游二泉記曰南望正與瀑布泉

淙驚雷 對懸崖萬尺轟轟下瀉墜珠——澎湃百狀

梁

練張衡七辯皓齒狎練蔡邕讓尚書表臣邕草萊小臣 **民練**陸機

辨亡

論初都建業地方幾萬里帶甲將百 **細練**陸機為周夫人贈車騎

詩碎碎織——為君作

萬其野沃其——其器利其財豐

細練詩碎碎織——為君作

縑秋練束皙餅賦弱似春綿白若——白居易秋霽詩月出砧

杵動家家擣——晏殊詩戟頭吹火光旗幟舞—— **澡**

練

束皙讀書賦耽道先生澹泊間居——精神呼吸清
虛韓偓夢僊詩——純陽功力在此心惟有玉皇知

冰練

宋南平王

鏢三婦艷樂府大婦

絢練

顏延之赭白馬賦別輩越羣——賈絕
仲子陵清簾賦始葱籠而席卷終——

裁霧縠中婦牒——

絢練

仲子陵清簾賦始葱籠而席卷終——

而砥平杜甫送李校書詩
時哉高飛驚——新羽翮

金練

顏延之侍遊曲阿後湖詩——照
海浦茄鼓震溟洲梅堯臣詩霜毛

茸茸目睛殷紅

電練

謝莊舞馬賦寫秦垠之彌塵狀吳門之——
喬曩渥洼馬賦四蹄——翻瀚海之霜華一

條——相繫攬

電練

謝莊舞馬賦寫秦垠之彌塵狀吳門之——
喬曩渥洼馬賦四蹄——翻瀚海之霜華一

噴生風下胡

輕練

吳均詩長風倒危葉——網寒波唐江妃樓東
賦嬾蟬髮之巧梳開縷衣之——鄭元祐游支

山之木葉

輕練

吳均詩長風倒危葉——網寒波唐江妃樓東
賦嬾蟬髮之巧梳開縷衣之——鄭元祐游支

劖南峯詩岩底泉飛——白峯頭龕蝕古
苔青袁凱詩遙山浮空翠晴雲曳——

心練

陳後主求言詔若
有智周政術——

治體救民俗之疾苦辨禁網之

夏練

王褒周太保尉遲綱墓
銘旌舒——棺陳衛幕

疎密者各進忠讜無所隱諱

夏練

王褒周太保尉遲綱墓
銘旌舒——棺陳衛幕

鮑令暉詩寒鄉無異服擅褐代——喬知之詩曲房理針線平砧

搥——杜甫詩螢窓素月垂——袁易詩白月垂——青花落酒

壺裏練

唐明皇端干宴羣臣詩
序新筍——香蘆角黍

考練

李嶠大周降禪碑包
含藝文——風俗

試練

上東宮勸學啟事

八練

張說詩川橫——
潤山帶五龍長

織練

王維送李睢陽詩
碎碎——與素絲

遊人賈客

寫練

張環秋河賦映東吳而
挂南斗而成橋

走練

李白大獵賦吳駢
——宛馬蹀血

教

信難持

練

杜甫詩——
羽林兒

爽練

于邵送庫狄縱入蜀序
况心氣——尤于妙理

易練

于邵送李校書歸
江西序大火之交

南秋可畏——不足以禦
流汗竝潦不足以敵炎氛

垂練

杜佑鑿山引泉記懸布——搖曳
晴空朱子瀑布詩峯回危徑轉——

一忽

水練

喬澤素絲賦方勤——爰去地尺皇
南淳詩——開烟素苔衣結浦華

皎練

王季友鑒止
水賦明看——

一止若

綃練

丘丹觀瀑詩照日類
虹霓從風似——

蒨練

蔣防陳塵賦散漫迴環空
濛——王延陵夢遊仙庭

賦值江妃之——

驚海童之閃爍

砧練

韓愈詠雪詩——終
宜擣階紈未暇裁

白練

韓愈秋雨聯句
簷垂——直渠

潑清湘大蘇轍詩澄溪不動縈——老木蒼崖蔚蔥
倩莊南傑詩跨下嘶風——擗腰間切玉青蛇活

壁練

韓愈詠詩輝

斜通——彩
碎射沙星

雨練

韓愈李花詩風揉——雪
羞比波濤翻空香無淡

玉練

戴叔倫詩夜靜
金波冷風微——

——**開練**陳潤賦得秋河曙耿耿詩
月上殊——雲行類動波

比練

賈練太阿如秋水賦——
之流奚匹容舟之所寧如

機練

李賀嘲謝秀才之妾縞練改從詩荷絲製——竹葉剪花
裾朱子題祝生畫詩為君多織——中——更約無事重相見

倚

練

張碧登岳陽樓詩三秋——
飛金盞洞庭波定平如剗

勇練

符載畋獲虎頌序泊於軍旅
之際德禮也如是——也如

是
鬻練

李商隱文鄙晉室之
——小漢朝之造幣

江練

李商隱詩夜杵鳴——春刀解
若榴蘇軾詩玉鉤還掛戶——

卻明樓蘇轍詩風稜恬已收——平不
縞余靖詩解組趨宸闕扁舟泛——

皓練

雍陶千金裘賦——洗
漸深輕埃莫霑

練

李賀良岳賦欲——其
神宅耳漱瓊之泠泠

謝練

譚用之詩滿窓
——江風白

澄練

唐彥謙詩水
淨凝——霞

孤欲建標方回詩——平臯
水屈盤青蒼松櫟擁峯巒
瀑練陸龜蒙苦雨詩千家
濛——忽似好披拂
吳練劉威

秀才馬詩——
已知隨影沒
鋪練李損之雪詩匝地如——疑階似截肪梅堯
臣玉女擣衣石詩猶應寒夜中山月來——

界練顧雲武賓客高山舊隱詩序飛流——貫
幽響于風湍曙色張屏挂清光于露壑
疊練侯氏繡龜形
詩開箱——

先垂淚拂杵
緯練歐陽修鳴蟬賦鳴
調砧更斷腸
機——響蟋蟀吟
波練范純仁寒食日泛舟詩
羣鴨開——疎雲透月

鉤練孔武仲輶車館詩風緊水光
時——日斜山影半迴屏
兵練蘇軾論西羌夏人事宜
劉子但使吾——士飽

斥堠精明虜無大獲
雙練蘇軾詩野濶橫——
不過數年必自折困
城堅聳百樓
氣練蘇軾答王定國
問疾詩吸清吐

濁穢——
寒練陸游桃源詩翠峽束成——靜蒼崖濺落青鮫飛
骨隨勁
玉馬偶送黃紀事濟詩一水瀉——斷雲引歸鴻

熟練陸游立夏詩日斜湯
沐罷——試單衣
曬練陸游乍晴出遊詩小樓酒柿
關街處深巷人家——時
紅練

陸游詩綠樹陰中——
起一團零亂濕黥支
翻練范成大詩安行方
熨練范成大詩紅匝地斜曛

暖——涵
空漲水寒
紋練葉適月波樓詩峻屏森聳
遠更寒——紫回靜猶濕
烟練沈翠微詩雁拖
霜

練李之翰書呈仲孚詩長
溪——淨修嶺蒼龍臥
齊練宋裴雪寒書事詩危峯
冒周圭廣陌曳——
拖練曹伯

江水朝宗淨——
湖光照彩清揉藍
月練戴良詩窓紫——愛宵
運樓度日車嫌曙早
破練袁桷雙魚研

何足奇共飽
雲腴作寒玉
雪練陳旅詩清溪浮空引——遠岫隔水來烟鬟曾
祭王泉山詩秋影涵空翻——曉光橫影落銀

河
竹練馬祖常詩銀床隆露下
高桐——含冰留麝籠
生練王士熙送危伯明教授南歸
詩疾風筆陳開——細雨書

談技
底囊
吹練李孝光龍湫行海風——
白杲杲雪花滿面寒颼颼
曉練陳基函關詩澗泉明
陶

練法苑珠林梁山陰雲門寺釋智順秉禁
無疵——眾經齊竟陵王特深禮異
關練法苑珠林有婆羅
門名曰梵天亦名

世典博覽羣籍圖書祕識天文地理無不——故名世典

顧練

宋書武帝紀永初三年車駕幸延賢堂策試諸州郡秀才孝廉

揚州秀才——豫州秀才殷

李練

北史藝術傳李順興常冠道士冠人有憶者不過數日輒至其

家號為

強練

北史藝術傳——不知何許人也亦不知其名字先是李順興語默不恒好言未然之事當時號為李練

世人以強類之

阿練

顏氏家訓梁武小名——子孫皆呼練為絹乃謂銷鍊物為銷絹物恐乖其義又法范珠

林白足——戒行精高長安道人足白故

王練

法苑珠林晉——字玄明父珉相識

時人謂為白足——也魏主敬事為師

有一梵沙門每瞻珉風采甚敬悅之語同學云我後生得為此人子足矣頃沙門亡而練生焉始能言便解外國語及絕國奇珍生

所不見即能名之識其產出咸謂沙門審

其前身故珉字之曰阿練遂為大名云

士卒練

書洪範八曰師傳簡師所任必良——必——孫武子主孰有道將孰有能天地孰得法令孰行兵衆孰強——孰——

賞罰孰明吾以此知勝負矣魏武帝軍策令袁本初鎧萬領吾大鎧二十領本初馬鎧三百具吾不能有十具見其少遂不施也吾

遂出奇破之是時——不與今時等也又晉書樂志兵卒練將如關武又蘇策同上策問今朝廷兵甲之精卒伍之練蓋近世所

未有也
科法練
魏志明帝紀注郝昭應斬詳曰魏家卿所知也
蕉花練
唐書地理志建

川建安郡土貢
拖白練
本草練鵲俗呼為——
幌氏練
李君房海人獻文錦賦非同——之——更

異仙家
百尺練
李賀龍夜吟寒碓能搗——粉淚凝珠滴紅線
千頃練
白居易宿湖中詩浸月冷波——

——包霜新橋萬株金又徐夔濕布詩
澄江練
徐夔紙帳詩誤懸謝守——自宿

嫦娥白兔宮梅堯臣詩夜吟謝
清華練
文同碾越竹如金版學書詩高壓巴郡烏絲欄平欺

澤國——
太古練
王惲過虎臺詩聞首
羊家練
王叔承詩若有——
淋清醉墨題

鍊

郎旬切
金亦作煉

韻藻鍛鍊

漢書路溫舒傳囚人不勝痛則飾辭以視之吏治者利其然則指道以明之上秦畏卻則一一而周內之注精

熟周悉致之法中也論衡良工一一成為銛利六一詩話唐之晚年詩人無復李杜豪放之格然亦務以精意相高如周朴者構思尤艱故時人稱朴詩月一季一未及成篇已播人口捫蝨新話吾觀昔人於小詩皆旬一月一至謂吟安五箇字撚斷數莖鬚者其意如此杜甫贈太常張卿詩顧深慚一一才小辱提攜白居易詠懽詩彈琴復一一比我未為懽方千鄭明府詩文章一一猶相似年齒參差不較多歐陽修菱溪大石詩遂令異說爭紛紜皆云女媧初一一

百鍊

魏志崔琰傳涿郡孫禮盧毓始入軍府琰

名之曰孫疏亮亢烈剛簡能斷盧清警明理一一不消皆公才也晉書輿服志昔趙武靈王以金貂飾首說者以為金取剛強一一不耗蟬居高飲清口在掖下貂內勁悍而外柔縵崔豹古今注吳大帝寶刀三其一曰一一二曰青犢三曰漏景世說袁宏作東征

賦都不道陶公胡奴誘之狹室中臨以白刃曰先公勲業如是君何相忽畧宏寔覺無計因誦曰精金——在割能斷功則治人職思靖亂長沙之勲為史所讚庚信刀銘千金穎合——**精鍊**王褒鋒成江總樂府金丹欲成猶——玉酒新熟幾千年**精鍊**四子講德論——藏於鐘璞庸人視之忽焉巧冶鑄之然後知其幹也白居易天壇峯下贈杜錄事詩河車九轉宜——火候三年在好看蘇軾南華寺詩我本修行人三世積——

黃金鍊

孟郊詩欲知求友心先把——

增煖鍊

魏書官氏志天興三年置僊人博士官典——百藥蘇軾題跋予嘗游忠州鄧都觀則陰長生與王方平上昇處也

占松栢數千株皆百圍松脂如酥乳不煩——正爾食之滑甘不可言

閉鍊

魏書僊釋志太上老君謂寇謙之曰大道清虛

專以禮度為首而加之以服食——

冶鍊

唐書吳筠傳帝問神仙——法對曰此野人事積歲月求之非人主宜留意雲笈七

鐵金門之內有金精——之池注金門日之通門也

飛鍊

唐書裴潁傳帝喜方士而柳泌為帝治丹劑求長年潁鍊曰今所至

者非曰知道咸求利而来自言——為神以誅權賄偽窮情得不恥道亡豈可信厥術御其藥哉

採鍊

宋史食貨志至道二

年有司言定州諸山多銀礦而鳳州山銅礦復出——大獲請置官署掌其事呂巖詩九年——如紅玉一日圓成似紫金

烹

煉宋史王安中傳徐禋請開洪州嚴陽山阮迪有司承歲額數十兩其所——實得銖兩而已安中論禋欺上擾下

修煉

宋史隱逸傳陳搏來朝宋琪等問曰先生得玄默修養之道可以教人乎對曰今聖上龍顏秀異博達古今深究治亂正君臣協心同德興化致治之秋勤行——無出於此真德秀題跋昔李長源嘗學神仙矣既而為唐家三帝出建大勲業人謂長源失計吁使長源真能駢驚跨鶴不過自私其身爾况大

銷鍊

論衡女媧——五色石以補蒼

天斷鰲足

擣鍊

參同契若藥物非種分兩參差雖黃帝臨壇太乙以立四極執火八公——淮南調合亦猶和膠補金愈見乖

張

伏煉

參同契注黃帝——九鼎大丹非燒煉金石草木之謂乃伏先天之氣以成丹爾故云——李白靈墟山詩——九

丹成方隨五雲去梅堯臣送劉成伯赴
弋陽宰詩有藥化銅鉛方士多——

陶鍊

參同契注後人或負高妙之良才不按古

文妄意度量擣治五金——八石誤將金石指為同類終身不悟如彼等人烏足聽觀高遠之事即化書——五行火之道也流行

無窮水之道也陶一作淘蘇軾詩清詩要淘鍊乃得鉛中銀

礱鍊

抱朴子夫學者所以清澄性理簸揚埃穢雕鍛鑛璞——

水鍊

神僊傳八公告淮南王曰一人能煎泥成金凝鉛為銀——八石飛騰流珠來雲駕龍浮於太清之上呂巖詩三候

火燒金鼎寶五符——玉壺漿

鑽鍊

劉勰新論鍊金則水出鑽木而火生人能務學——其性則才慧發矣

纏煉

西

母傳王母曰吾昔師元始天王及皇天扶桑帝君授我以玉佩金璫二景——之道

媧鍊

雲林石譜序天地至精之氣結而為

石負土而出狀為奇怪或岩竇透漏峯巒層校凡棄擲於——之餘遁逃於秦鞭之後者其類不一孔武仲龜石詩精剛不待——皇

一渾朴寧 **燒煉** 茅亭客話綿州雲山院僧曉樞 **千鍊** 全唐詩話皮從巨靈擘 **燒煉** 者柳人也禪觀之暇頗好 **千鍊** 日休劉棗強

碑文云自李太白百歲有是業者雕金篆玉牢奇籠怪 **砥鍊** 潘尼百鍛為字 **一** 成句雖不追躅太白亦後來之佳作也 **砥鍊** 火賦

一 兵械 **變鍊** 沈約桐栢山金庭館碑吐吸烟霞 **一** 丹液 **鑄鍊** 整飭軍容 **變鍊** 又藥生 **一** 外示無功少君飛轉密與神通 **鑄鍊**

陶弘景答朝士訪仙佛體相書令問以何能 **銜鍊** 魏叔移文庶其而致此仙是 **一** 之事極感變之理通也 **銜鍊** 被鞍 **一** 盡力

馳 **鎔鍊** 張說詩朝廷多秀 **探鍊** 許景先徵君宅詩 **一** 刷鍊 杜甫驥 **鎔鍊** 士 **一** 比精金 **探鍊** 備海嶠賞心寓情人 **刷鍊** 白藍

山詩詞人取佳 **骨鍊** 吳筠游僊詩 **一** 體 **攻鍊** 呂巖詩身邊至藥句 **一** 始堪傳 **骨鍊** 彌清鑒明塵已絕 **攻鍊** 堪 **一** 物外丹砂

且細 **研鍊** 方干畫竹詩流傳 **一** 心煉 翁承贊題景祥院詩三卷見尋 **研鍊** 古譽 **一** 十年情 **心煉** 多金粟語可能 **一** 得成灰

蜜煉 梅堯臣題臘藥詩畝成 **養鍊** 蘇軾和陶詩淮僊枕 **霜鍊** 孔武無犬見 **一** 有蜂知 **養鍊** 中訣 **一** 歲月長 **霜鍊** 仲龜

石詩風磨——無日
玉鍊——陸游詩試將綠髮窺清鏡未媿僊姝——
休髮髯皺痕成兆拆
顏張雨三香園詩凌波僊子塵生襪

空谷佳人

——容

就鍊

葉適送王恭父詩重來
更純粹玉琢金——

冲鍊

葛長庚文——
太和白膏盈體

重鍊

劉因詩補天

質鍊

虞集李伯時九圖歌海天赫
赫真金芒——不滅長垂光

鐔鐔鍊

楊弘貞貫七札賦指——之——取
中於茲狀累累之珠其端若彼

榴火鍊

馬祖常詩園紅
——沼綠茨

鐔鍊

黃庭內景經玄元——之——為
物匠卒見注資——以鍊神神鍊以合一

御定佩文韻府卷七十六之三

謹案第八頁前一行庫庫舊作巒巒今改二十三

頁前七行納新舊作迺賢今改 五十二頁前

七行阿固察舊作阿鶻產 又卓諾舊作章奴

又美稜舊作彌里今並改 五十三頁後三

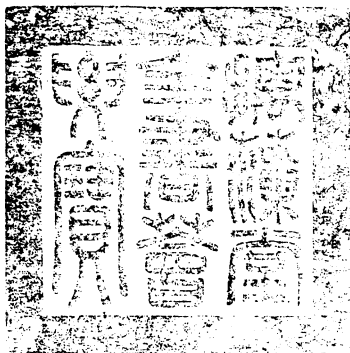
行薩都拉舊作薩都刺今改 五十五頁後三

行帕克斯舊作八合思今改 六十二頁前一行

布薩舊作僕散今改

欽定四庫全書





總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣郭寅
謄錄監生臣藍嘉瑄